DOCUMENT RESUME

ED 202 643 RC 012 730

TITLE	National Migrant Education Program: Early Childhood Development Skills--Birth Through 5 Years (Desarrollo de Destrezas en la Temprana Infancia--Desde el Nacimiento Hasta los Cinco Anos de Edad).
SPONS AGENCY	Office of Education (DHEW), Washington, D.C.
PUB DATE	Aug 79
CONTRACT	300-76-0090
NOTE	170p.; For related documents, see RC 012 731-736.
LANGUAGE	English; Spanish
EDRS PRICE	MF01/PC07 Plus Postage.
DESCRIPTORS	Affective Measures; Child Development; Cognitive Measurement; *Developmental Tasks; Infants; *Measures (Individuals); *Migrant Children; *Migrant Education; Motor Development; Preschool Children; Preschool Education; Psychomotor Skills; *Skill Analysis; *Student Records; Transfer Students
IDENTIFIERS	*Migrant Student Record Transfer System

ABSTRACT

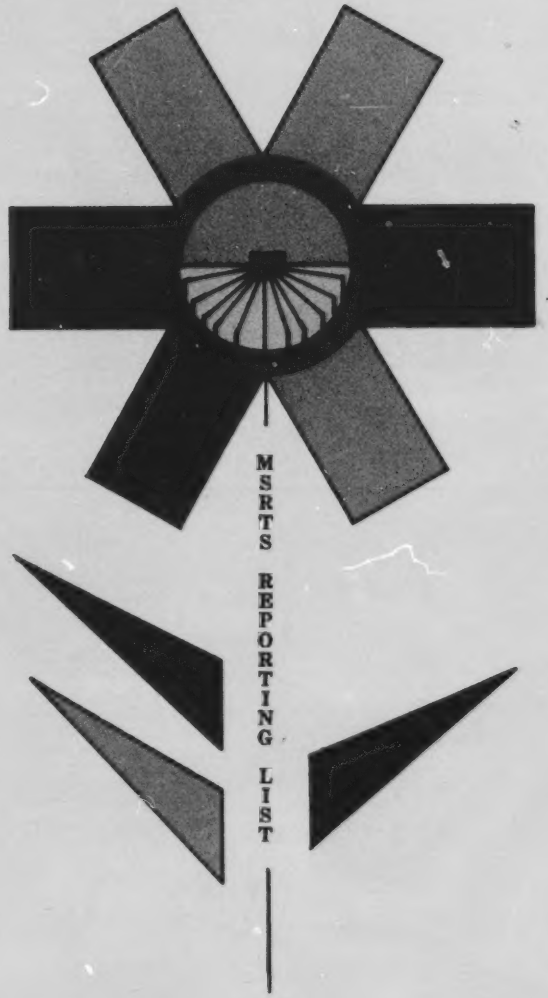
Compiled to ensure cooperation between states and to provide continuity of reporting on developmental skills for the migrant child from birth through five years of age, this booklet lists the psychomotor, cognitive, and affective skills which are reported through the Migrant Student Record Transfer System (MSRTS). Published in both English and Spanish, the skill lists focus on the development of young children and reflect opportunities to explore, create, and sense a positive, warm, and secure setting in the world about them. The publication describes conditions to consider in selecting skill statements to report and gives directions, samples, and suggested uses for the MSRTS Early Childhood Transmittal Record. The lists display the skill descriptions and codes for the topics covered in the three educational areas: (1) psychomotor skills--gross and fine; (2) cognitive skills--oral language, visual, and auditory; and (3) affective skills--personal/interactional. Separate sections for each of the three areas define and expand the statements for each skill. A bibliography of 104 items presents sources used in the compilation of the skills statement. (JD)

****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

RC 012 730

ED202643

NATIONAL MIGRANT EDUCATION PROGRAM



ERIC/CRESS RECEIVED JAN 1980

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)
☐ This document has been reproduced as received from the person or organization originating it.
☑ Minor changes have been made to improve reproduction quality.
• Points of view or opinions stated in this document do not necessarily represent official NIE position or policy.

EARLY CHILDHOOD DEVELOPMENT SKILLS — BIRTH THROUGH 5 YEARS

August 1979

This reporting list was developed to ensure cooperation between states and to provide continuity of reporting on developmental skills for the migrant child from birth through five years of age. This booklet has been developed by the Migrant Early Childhood Education Committee from funds provided by ESEA I, Migrant, P. L. 93-380. Individuals from the following states participated in the development of this system:

California	New York (Chair)
Florida	Washington
Illinois	Texas

A copy of this booklet is available to each early childhood program working with young migrant children. For further information, contact either your State Director of Migrant Education or Migrant Branch, U. S. Office of Education, 400 Maryland Avenue, SW, Room 2031, FOB 6, Washington, D. C. 20202.

Produced with funds provided through P. L. 93-380.

"The work upon which this publication is based was performed pursuant to Contract 300-76-0090 with the U.S. Office of Education, Department of Health, Education, and Welfare. However, the opinions expressed herein do not necessarily reflect the position or policy of the U.S. Office of Education, and no official endorsement by the U.S. Office of Education should be inferred."

COVER DESIGN

BY

PATRICIA WARD AND BEVERLY NORTON

The flower design symbolizes Migrant Early Childhood Education.

Migrant Education is the center of the flower.

The stem represents the Migrant Student Record Transfer System (MSRTS) unifying the educational experiences of children as they travel from school to school.

The leaves represent areas of the MSRTS Early Childhood Developmental Skills list including psychomotor, cognitive and affective.

The petals are the topics addressed in the skills list and include gross motor, fine motor, oral language, visual, auditory and personal/interactional. It is from these topics that specific skills are derived.

The flower design is constructed of basic shapes: (circle, square, triangle) and basic colors: (red, blue, yellow) from which all increasingly complicated and sophisticated designs can be built. This symbolizes the importance of a good beginning for the developing child and the interlacing of the Early Childhood Developmental Skills list with skills lists developed in the areas of reading, mathematics and oral language.

We know that if a seed is properly nourished and cared for it will grow into a flower. Likewise, if a child is nourished and cared for he will develop into a healthy, happy individual.

TABLE OF CONTENTS

Purpose 1

Criteria 1

Skill Statement Definition 1

Rationale 2

Conditions to Consider in Selecting Skill Statements to Report on the MSRTS Early Childhood Transmittal Record 2

MSRTS Early Childhood Transmittal Record Directions and Suggested Use 3

MSRTS Transmittal Record 4

Chart of MSRTS Early Childhood Education 5

Psychomotor Skills (Gross) 6

Psychomotor Skills (Fine) 7

Cognitive Skills (Oral Language) 8

Cognitive Skills (Visual) 9

Cognitive Skills (Auditory) 10

Affective Skills (Personal/Interactional) 11

Psychomotor Skill Statements Expanded 13-24

- Gross Motor 15-19
- Fine Motor 20-24

Cognitive Skill Statements Expanded 25-36

- Oral Language 27-30
- Visual 31-33
- Auditory 34-36

Affective Skill Statements Expanded 37-43

- Personal/Interactional 39-43

Bibliography 44-48

MSRTS REPORTING LIST
EARLY CHILDHOOD DEVELOPMENTAL SKILLS AGES 0 THROUGH 5 YEARS

PURPOSE

The Early Childhood Committee was assigned by the Executive Council of Migrant State Directors to develop a list of skill statements for children from birth through five years of age for the purpose of reporting through the MSRTS.

CRITERIA

The criteria developed by the committee for the selection, refinement and classification of skill statements into meaningful areas were as follows:

1) A selected skill statement must be accepted as significant by at least three sources (major authors, schools of thought, etc.).
2) A selected skill statement must be understood by paraprofessionals, parents and early childhood educators.
3) A selected skill statement must be observable.

SKILL STATEMENT DEFINITION

For the purpose of this manual, a skill statement will represent an acceptable, observable, understandable indication of behavior.

The **psychomotor area** includes the processes through which a child acquires and demonstrates the skill to control and manipulate his/her own gross (large) and fine (small) muscles.

The **cognitive area** includes the mental processes through which a child obtains, stores, arranges and rearranges information as demonstrated through oral language, visual and auditory skills.

The **affective area** includes the processes through which a child acquires and demonstrates personal/interactional skills.

RATIONALE

The major focus of the committee was to identify selected educational skills in the development of young children for reporting through the MSRTS.

The identified educational skills reflect opportunities for the young child to explore, create and sense a positive, warm and secure setting in the world about him.

In using the reporting list, note that a child:

1) develops skills at different rates from other children,

2) develops skills in different sequences from other children,

3) develops differently in all three major areas: psychomotor, cognitive and affective.

It is understood in using the skills list that each program will assume responsibility for its own curriculum with appropriate diagnosis, prescription and assessment of each child. If it is found that a child has developed beyond the scope of the skills listed herein, it would be most appropriate to consult the MSRTS Skills Lists in reading, mathematics and oral language for reporting the continued skill development of the child.

CONDITIONS TO CONSIDER IN SELECTING SKILL STATEMENTS TO REPORT ON THE MSRTS EARLY CHILDHOOD TRANSMITTAL RECORD

As a guide in selecting skill statements to enter on the transmittal form, review the following conditions:

1) The skill statements selected should reflect the last observed activities in which the child was involved in applicable skill areas.

2) The skill statements selected should reflect systematic observations of the child's involvement in the respective skill area.

3) For every skill statement selected there should be on file in the program a record that includes the following:

   - specific skill observed and frequency of observation
   - description of situation, activity and/or materials provided to encourage the observed skill
   - name of the observer

MSRTS EARLY CHILDHOOD TRANSMITTAL RECORD DIRECTIONS AND SUGGESTED USE

GENERAL INFORMATION:

The MSRTS TRANSMITTAL RECORD (page 4) is a reporting form designed for recording educational information about migrant children.

SENDING PROGRAM:

1. Write the words EARLY CHILDHOOD in the blank space on the MSRTS Transmittal Record.
2. Below the SKILLS UNDER STUDY AT WITHDRAWAL section of the MSRTS Transmittal Record. write the codes for those skills that you observed the child working on at the time he or she withdrew from your program.
3. Send or call this information to your terminal operator.

RECEIVING PROGRAM:

When you receive the child's MSRTS Early Childhood Developmental Skills Record, you will have a report on those skills the child was last involved with in the program he or she previously attended.

MSRTS TRANSMITTAL RECORD

_____ SKILLS

GARCIA, JUAN M. 29876543 ABC
SCHOOL I.D. — XXXX
INSTRUCTIONAL LEVEL K(K-1) P(1-3) I(4-6) S(7-12)
SKILLS MASTERED DATE MASTERED SKILLS UNDER STUDY AT WITHDRAWAL

MSRTS TRANSMITTAL RECORD

_____ SKILLS

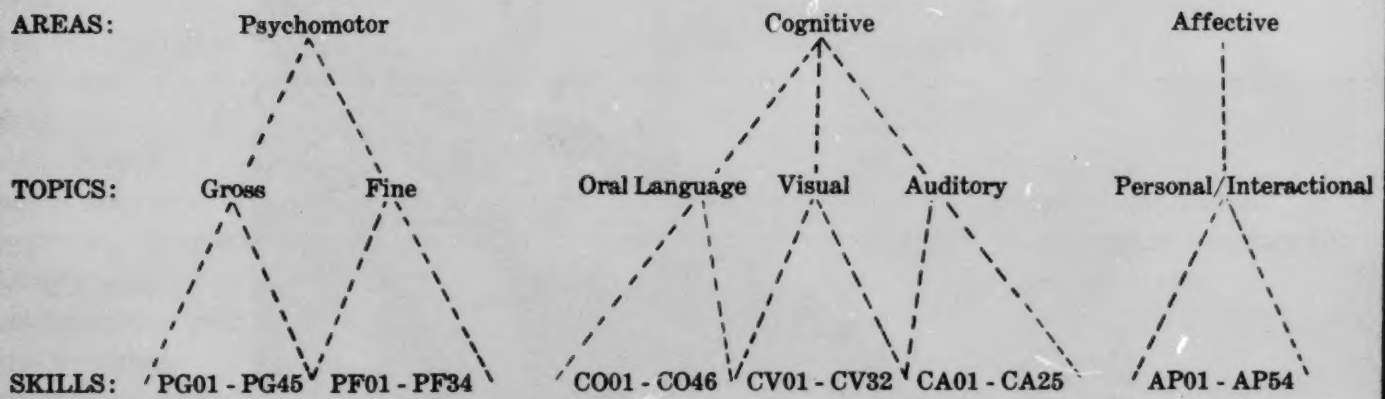
GARCIA, JUAN M. 29876543 ABC
SCHOOL I.D. — XXXX
INSTRUCTIONAL LEVEL K(K-1) P(1-3) I(4-6) S(7-12)
SKILLS MASTERED DATE MASTERED SKILLS UNDER STUDY AT WITHDRAWAL

MSRTS TRANSMITTAL RECORD

_____ SKILLS

GARCIA, JUAN M. 29876543 ABC
SCHOOL I.D. — XXXX
INSTRUCTIONAL LEVEL K(K-1) P(1-3) I(4-6) S(7-12)
SKILLS MASTERED DATE MASTERED SKILLS UNDER STUDY AT WITHDRAWAL

CHART OF MSRTS EARLY CHILDHOOD EDUCATION
AREAS – TOPICS – SKILLS



For your reporting convenience, the skill statements to the six topics are displayed and coded on pages 6-11.

On pages 13-43, the same skill statements are repeated and expanded.

Area: PSYCHOMOTOR

Code	Skills
PG01	Lifts head briefly when on stomach
PG02	Turns head to avoid annoyances
PG03	Rolls part way to side from back
PG04	Holds head erect in supported sitting position
PG05	Turns head in all directions
PG06	Lifts head and chest when on stomach
PG07	Exhibits vigorous body movements
PG08	Rolls from side to side
PG09	Rolls from stomach to back
PG10	Sits with support
PG11	Bounces up and down while sitting
PG12	Uses limbs to move about
PG13	Pulls self to stand
PG14	Sits alone
PG15	Creeps or crawls
PG16	Pushes into sitting position
PG17	Stands alone
PG18	Gets down from standing
PG19	Stoops and gets back up
PG20	Climbs up and down objects
PG21	Steps backward
PG22	Walks with confidence

13

Topic: GROSS

Code	Skills
PG23	Throws objects awkwardly
PG24	Seats self in chair
PG25	Throws ball overhand
PG26	Goes upstairs and downstairs
PG27	Pedals tricycle
PG28	Jumps in place
PG29	Runs well
PG30	Kicks ball forward
PG31	Walks on tip toe
PG32	Walks on or between parallel lines
PG33	Jumps from low elevation with feet together
PG34	Maintains balance while broad jumping
PG35	Balances on one foot
PG36	Walks backward
PG37	Walks up and down stairs without support
PG38	Aims and throws ball
PG39	Catches a medium sized bounced ball
PG40	Climbs well
PG41	Makes large circular frontal motion with arms, singly or simultaneously
PG42	Skips on alternating feet
PG43	Jumps rope
PG44	Hops skillfully on dominant foot
PG45	Walks on balance beam

14

Area: PSYCHOMOTOR

Topic: FINE

Code	Skills
PF01	Puts hands together
PF02	Bats and swipes at objects
PF03	Grasps and holds objects with whole hand
PF04	Plays with hands and fingers
PF05	Mouths objects
PF06	Reaches for objects with both hands
PF07	Transfers an object from hand to hand
PF08	Manipulates objects by rotating wrists
PF09	Uses thumb and two or three fingers to grasp objects
PF10	Coordinates hand/arm movement to mouth
PF11	Pokes with index finger
PF12	Claps hands
PF13	Drops and picks up objects at will
PF14	Uses hands in sequence or simultaneously
PF15	Scribbles spontaneously
PF16	Builds tower of two or more blocks
PF17	Puts small objects into containers
PF18	Dumps objects out of container
PF19	Holds cup to lips for drinking
PF20	Builds tower of six or more blocks
PF21	Makes vertical strokes
PF22	Strings large beads
PF23	Displays well developed finger-wrist coordination
PF24	Puts pegs in pegboard
PF25	Cuts with scissors
PF26	Turns pages one at a time
PF27	Pours liquids with minimal spillage
PF28	Builds tower of ten or more blocks
PF29	Draws simple picture with three details
PF30	Dresses and undresses self with help
PF31	Writes some letters and simple words
PF32	Laces shoes and begins to tie shoestrings
PF33	Folds paper diagonally
PF34	Draws a picture with at least six details

Area: COGNITIVE

Topic: ORAL LANGUAGE

Code	Skills
CO01	Makes cooing sounds
CO02	Makes vowel-like sounds
CO03	Gurgles and blows bubbles
CO04	Makes small throaty sounds
CO05	Laughs aloud
CO06	Imitates variations in pitch and volume
CO07	Vocalizes spontaneously
CO08	Makes two-syllable sounds
CO09	Imitates sounds or sequences
CO10	Makes several sounds in one breath
CO11	Makes same sound over and over
CO12	Squeals to get attention
CO13	Produces sounds specific to native language of parents
CO14	Uses words meaningfully
CO15	Talks in jargon
CO16	Says two to six or more words
CO17	Communicates "whole" sentences with one word
CO18	Says six to eighteen or more words
CO19	Forms sentences or phrases of two or three words
CO20	Uses words to make wants known
CO21	Refers to self by name
CO22	Uses two hundred or more recognizable words
CO23	Uses some pronouns
CO24	Uses plurals
CO25	Gives own first and last name
CO26	Forms a negative sentence
CO27	Forms sentences or phrases of three to four words
CO28	Uses consonant sounds accurately
CO29	Talks freely while role playing
CO30	Repeats simple sound patterns
CO31	Asks questions continually
CO32	Uses prepositions
CO33	Forms sentences or phrases of four to five words
CO34	Tells experiences
CO35	Tells about a picture
CO36	Tells the function of a familiar object
CO37	Forms meaningful sentences of six or more words
CO38	Uses opposite analogies
CO39	Uses past tense
CO40	Uses vocabulary of 1500 or more words
CO41	Uses complex language patterns
CO42	Talks a great deal
CO43	Names basic colors, shapes and sizes
CO44	Uses selected abstract word meanings correctly
CO45	Tells stories in sequence with or without aid of pictures
CO46	Names some letters, numbers and words

Area: COGNITIVE

Topic: VISUAL

Code	Skills
CV01	Follows horizontal movement of bright objects
CV02	Fixates and focuses eyes
CV03	Follows object vertically and circularly
CV04	Looks intently at toy in hand
CV05	Turns head and eyes together
CV06	Watches movement of own hands and arms
CV07	Studies objects by looking, tasting and touching
CV08	Looks for toy that disappears
CV09	Recognizes and judges visual size of objects
CV10	Responds playfully to mirror image of self
CV11	Explores objects from different angles
CV12	Looks for familiar object
CV13	Points to object in a picture
CV14	Looks for hidden object
CV15	Understands spatial relations
CV16	Places three shapes in a three-hole form board
CV17	Matches circles, triangles and squares
CV18	Groups objects together by color, form and size
CV19	Copies horizontal line
CV20	Copies circle
CV21	Searches for named object without visual representation
CV22	Focuses on one of many parts of an object
CV23	Names pictures of objects removed from view
CV24	Selects simple identical pictures
CV25	Completes two parts of picture
CV26	Copies cross
CV27	Puts together two- to six-piece puzzle
CV28	Copies square
CV29	Copies triangle
CV30	Copies some letters and numerals
CV31	Copies some simple words
CV32	Puts together six- to eight-piece puzzles

Area: COGNITIVE

Topic: AUDITORY

Code	Skills
CA01	Moves head and eyes in direction of sound
CA02	Reacts differently to different sounds
CA03	Looks for source of sound with eyes
CA04	Listens selectively to familiar words
CA05	Listens to conversation and singing tones
CA06	Looks toward speaker when own name is called
CA07	Responds to simple one-part command without gestures
CA08	Differentiates between some words
CA09	Points to one body part when asked
CA10	Points to a picture of a familiar object when asked
CA11	Locates sounds from all directions
CA12	Responds to action words
CA13	Articulates some consonants
CA14	Identifies common objects by sounds
CA15	Uses appropriate voice inflection
CA16	Varies voice volume
CA17	Increases and decreases speed of voice
CA18	Reproduces plurals
CA19	Identifies simple tones
CA20	Recognizes melodies
CA21	Identifies rhyming words
CA22	Identifies like and unlike beginning consonants
CA23	Repeats sentences correctly
CA24	Repeats four to five letters or numerals in given order
CA25	Repeats short verses

Area: AFFECTIVE

Topic: PERSONAL/INTERACTIONAL

Code	Skills
AP01	Looks at faces
AP02	Smiles responsively
AP03	Increases physical activity on sight or smell of food source
AP04	Cries from discomfort and for attention
AP05	Quiets self
AP06	Responds to non-verbal attention by smiling
AP07	Differentiates strangers from family
AP08	Initiates social play by smiling
AP09	Vocalizes socially
AP10	Smiles and vocalizes at mirror image of self
AP11	Imitates facial expressions
AP12	Grasps source of food with both hands
AP13	Distinguishes between friendly and angry talk
AP14	Thrashes arms and legs when frustrated
AP15	Repeats a behavior that is attended to or reinforced
AP16	Gestures to familiar person
AP17	Works for toy out of reach
AP18	Shows fear of stranger
AP19	Plays simple games
AP20	Shows displeasure with loss of toy
AP21	Plays by self for short period of time
AP22	Relates to more than one person
AP23	Recognizes the meaning of "no-no"
AP24	Uses "no" appropriately
AP25	Responds to rhythmic sounds and movements
AP26	Imitates adult activity
AP27	Shows anger

Code	Skills
AP28	Responds to attention
AP29	Repeats activity over and over
AP30	Resists restrictions
AP31	Shows special attachment to favorite toy
AP32	Displays interest in a variety of activities
AP33	Explores environment
AP34	Knows own possessions
AP35	Indicates need for assistance
AP36	Responds to music
AP37	Participates in parallel play
AP38	Manipulates caregivers
AP39	Participates in symbolic play
AP40	Seeks adult approval
AP41	Participates in cooperative play
AP42	Shows concern for others
AP43	Seeks to please others
AP44	Takes turns
AP45	Shares possessions
AP46	Takes pride in accomplishments
AP47	Accepts routines
AP48	Demonstrates sense of humor
AP49	Participates in organized small group activities
AP50	Participates in making group decisions
AP51	Accepts group decisions
AP52	Makes and keeps friends
AP53	Accepts changes
AP54	Demonstrates self-reliance

PSYCHOMOTOR AREA

The psychomotor area includes the processes through which a child acquires and demonstrates the skill to control and manipulate his/her own gross (large) and fine (small) muscles.

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

GROSS MOTOR

PG01 LIFTS HEAD BRIEFLY WHEN ON STOMACH

When placed on stomach, the infant can lift head an inch or two from the surface of the crib or table for a few seconds.

PG02 TURNS HEAD TO AVOID ANNOYANCES

The infant can turn head to avoid an annoying sound or disturbing object.

PG03 ROLLS PART WAY TO SIDE FROM BACK

When placed on back, the infant can roll onto one side.

PG04 HOLDS HEAD ERECT IN SUPPORTED SITTING POSITION

When supported in a sitting position with pillows or on a caregivers lap, the infant can hold head erect.

PG05 TURNS HEAD IN ALL DIRECTIONS

The infant can turn head in all directions.

PG06 LIFTS HEAD AND CHEST WHEN ON STOMACH

When placed on stomach, the infant is able to lift head and chest off the surface of the crib or table and may use arms to support self.

PG07 EXHIBITS VIGOROUS BODY MOVEMENTS

The infant can make vigorous movements with arms and legs at the same time.

PG08 ROLLS FROM SIDE TO SIDE

When placed on stomach, the infant can roll from one side to the other side.

The previous numbered page in the original document was blank.

The previous numbered page in the original document was blank!

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

GROSS MOTOR

PG09 ROLLS FROM STOMACH TO BACK

When placed on stomach, the infant can roll over onto back.

PG10 SITS WITH SUPPORT

The infant can maintain a sitting position but requires support such as pillows.

PG11 BOUNCES UP AND DOWN WHILE SITTING

When in sitting position, the infant can use leg and arm muscles to make body bounce.

PG12 USES LIMBS TO MOVE ABOUT

When placed on stomach, the infant can use arms and legs to scoot body along the surface of the crib or floor.

PG13 PULLS SELF TO STAND

The infant can hold onto furniture and pull self into a standing position.

28

PG14 SITS ALONE

The infant can sit without support.

PG15 CREEPS OR CRAWLS

The toddler can move about the room by creeping on stomach or crawling on hands and knees.

PG16 PUSHES INTO SITTING POSITION

When on stomach, the toddler can get into a sitting position without help.

PG17 STANDS ALONE

The toddler can stand for a minute or less without holding onto furniture or caregiver's hand.

PG18 GETS DOWN FROM STANDING

The toddler can sit down or get onto stomach from standing position.

29

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

GROSS MOTOR

PG19 STOOPS AND GETS BACK UP

When in a standing position, the toddler can bend over or squat down and stand up again.

PG20 CLIMBS UP AND DOWN OBJECTS

The toddler can climb onto and off low furniture such as rocking boat or low chairs.

PG21 STEPS BACKWARD

The toddler can take one or two steps backward while pulling a pull toy.

PG22 WALKS WITH CONFIDENCE

The toddler can walk forward with confidence.

PG23 THROWS OBJECTS AWKWARDLY

Without aiming, the toddler can throw an object such as a bean bag.

PG24 SEATS SELF IN CHAIR

The toddler can back up to a child-sized chair and sit down.

PG25 THROWS BALL OVERHAND

Using one or two hands, the child can throw a medium-sized ball overhand without aiming.

PG26 GOES UPSTAIRS AND DOWNSTAIRS

Holding onto a rail, wall or step for support, the child can climb or walk up and down stairs.

PG27 PEDALS TRICYCLE

The child can pedal a tricycle.

PG28 JUMPS IN PLACE

Using both feet, the child can jump a few inches off the floor.

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

GROSS MOTOR

PG29 RUNS WELL

The child can run smoothly, maintaining balance.

PG30 KICKS BALL FORWARD

Without aiming, the child can maintain balance while kicking a large ball a short distance forward.

PG31 WALKS ON TIP TOE

The child can walk on tip toes.

PG32 WALKS ON OR BETWEEN PARALLEL LINES

The child can balance well while walking on or between two straight lines.

PG33 JUMPS FROM LOW ELEVATION WITH FEET TOGETHER

The child can maintain balance while jumping from an object approximately 6" to 8" high.

32

PG34 MAINTAINS BALANCE WHILE BROAD JUMPING

The child can maintain balance while jumping a short distance.

PG35 BALANCES ON ONE FOOT

The child can maintain balance while standing on one foot for five to ten seconds.

PG36 WALKS BACKWARD

With confidence, the child can walk backward for several steps.

PG37 WALKS UP AND DOWN STAIRS WITHOUT SUPPORT

The child can walk up and down stairs easily without assistance.

PG38 AIMS AND THROWS BALL

The child can throw a ball at a large target with some accuracy.

33

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

GROSS MOTOR

PG39 CATCHES A MEDIUM SIZED BALL

The child can catch a medium-sized ball that has been bounced at least once.

PG40 CLIMBS WELL

The child can climb with confidence.

PG41 MAKES LARGE CIRCULAR FRONTAL MOTION WITH ARMS, SINGLY OR SIMULTANEOUSLY

The child can coordinate the movement of arms in activities such as painting large circles with one or two hands and other activities involving circular movements in front of the body.

PG42 SKIPS ON ALTERNATING FEET

The child can coordinate both sides of the body while skipping.

PG43 JUMPS ROPE

The child can coordinate body while jumping rope.

PG44 HOPS SKILLFULLY ON DOMINANT FOOT

The child can coordinate and balance body while hopping.

PG45 WALKS ON BALANCE BEAM

The child can walk on a 4" to 5" high balance beam without losing balance.

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

FINE MOTOR

PF01 PUTS HANDS TOGETHER

The infant can put hands together in front of body.

PF02 BATS AND SWIPES AT OBJECTS

The infant can use hands to hit at objects hung where they can be seen, but may not be successful in hitting the objects.

PF03 GRASPS AND HOLDS OBJECTS WITH WHOLE HAND

When an object is placed in the infant's hand, the object can be grasped in the fist for a few seconds.

PF04 PLAYS WITH HANDS AND FINGERS

The infant can play with hands and fingers by looking at, moving and touching them.

PF05 MOUTHS OBJECTS

The infant can explore objects by putting them into the mouth.

PF06 REACHES FOR OBJECTS WITH BOTH HANDS

The infant can coordinate both hands to reach for an object held where it can be seen.

PF07 TRANSFERS AN OBJECT FROM HAND TO HAND

The infant can transfer an object from one hand to the other hand without dropping it.

PF08 MANIPULATES OBJECTS BY ROTATING WRISTS

The infant can rotate wrists, looking from different angles at objects held in hand.

PF09 USES THUMB AND TWO OR THREE FINGERS TO GRASP OBJECTS

The infant can pick up and grasp an object by using the thumb and two or three fingers in apposition.

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

FINE MOTOR

PF10 COORDINATES HAND/ARM MOVEMENT TO MOUTH

The infant can coordinate the movement of hands and arms sufficiently to feed self.

PF11 POKES WITH INDEX FINGER

The infant can explore objects by poking them with the index finger.

PF12 CLAPS HANDS

The infant can coordinate hands sufficiently to make a clapping motion in front of the body.

PF13 DROPS AND PICKS UP OBJECTS AT WILL

The infant can pick up objects and release them purposefully.

PF14 USES HANDS IN SEQUENCE OR SIMULTANEOUSLY

The infant can manipulate objects by using one hand, then the other or both at the same time.

PF15 SCRIBBLES SPONTANEOUSLY

The toddler can use primary-sized crayons or pencils to scribble without prompting from the caregiver.

PF16 BUILDS TOWER OF TWO OR MORE BLOCKS

Using one-inch blocks, the toddler can build a tower at least two blocks high.

PF17 PUTS SMALL OBJECTS INTO CONTAINERS

The toddler can pick up small objects such as raisins or pieces of cereal and put them into containers.

PF18 DUMPS OBJECTS OUT OF CONTAINER

The toddler can get objects out of container by dumping.

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

FINE MOTOR

PF19 HOLDS CUP TO LIPS FOR DRINKING

The toddler can coordinate the movements of arms and hands suficiently to drink from a cup.

PF20 BUILDS TOWER OF SIX OR MORE BLOCKS

Using one-inch blocks, the child can build a tower at least six blocks high.

PF21 MAKES VERTICAL STROKES

Using a paint brush or primary crayon, the child can make a vertical stroke.

PF22 STRINGS LARGE BEADS

The child can put one-inch beads on a large string such as a shoe lace.

PF23 DISPLAYS WELL DEVELOPED FINGER-WRIST COORDINATION

The child can use fingers and wrists in coordination to carry out small muscle activities such as buttoning and unbuttoning.

PF24 PUTS PEGS IN PEGBOARD

The child can place large pegs in a pegboard.

PF25 CUTS WITH SCISSORS

The child can cut paper with scissors without tearing the paper.

PF26 TURNS PAGES ONE AT A TIME

The child can turn pages of a book one at a time.

PF27 POURS LIQUIDS WITH MINIMAL SPILLAGE

The child can pour liquid from one container into another container with very little spillage.

PSYCHOMOTOR SKILL STATEMENTS

FINE MOTOR

PF28 BUILDS TOWER OF TEN OR MORE BLOCKS

Using one-inch blocks, the child can build a tower at least ten blocks high.

PF29 DRAWS SIMPLE PICTURE WITH THREE DETAILS

Using a primary crayon or pencil, the child can draw a picture with at least three details. The picture may be of a person or common object.

PF30 DRESSES AND UNDRESSES SELF WITH HELP

The child can dress and undress self with little help from an adult.

PF31 WRITES SOME LETTERS AND SIMPLE WORDS

The child can write words using large and irregular letters.

PF32 LACES SHOES AND TRIES TO TIE SHOESTRINGS

The child can lace shoes and may attempt to tie shoestrings.

PF33 FOLDS PAPER DIAGONALLY

The child can fold an 8" by 8" paper diagonally making the edges of the paper even.

PF34 DRAWS A PICTURE WITH AT LEAST SIX DETAILS

Using a primary pencil or crayon, the child can draw a picture with at least six details. The picture may be of a person or common object.

COGNITIVE AREA

The cognitive area includes the mental processes through which a child obtains, stores, arranges and rearranges information as demonstrated through oral language, visual and auditory skills.

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

ORAL LANGUAGE

CO01 MAKES COOING SOUNDS

The infant can make soft cooing sounds.

CO02 MAKES VOWEL-LIKE SOUNDS

The infant can make sounds like ah, eh, uh, goo, la, a, ma, mu.

CO03 GURGLES AND BLOWS BUBBLES

The infant uses own saliva to gurgle and blow bubbles.

CO04 MAKES SMALL THROATY SOUNDS

The infant can make small sounds which come from back of the throat.

CO05 LAUGHS ALOUD

The infant can laugh aloud with or without stimulus.

CO06 IMITATES VARIATIONS IN PITCH AND VOLUME

The infant can imitate changes in pitch and volume of voices.

CO07 VOCALIZES SPONTANEOUSLY

The infant can make sounds without outside stimulus.

CO08 MAKES TWO-SYLLABLE SOUNDS

The infant can make two-syllable sounds like mama, dada, baba.

CO09 IMITATES SOUNDS OR SEQUENCES

The infant can reproduce sounds and groups of sounds in the same order heard.

CO10 MAKES SEVERAL SOUNDS IN ONE BREATH

The infant can make several sounds in one breath.

CO11 MAKES SAME SOUND OVER AND OVER

The infant can make sounds like ma, ma, ma, . . . ; wa, wa, wa, . . .

CO12 SQUEALS TO GET ATTENTION

The infant can squeal to get attention.

CO13 PRODUCES SOUNDS SPECIFIC TO NATIVE LANGUAGE OF PARENTS

The infant can imitate sounds made by parents.

CO14 USES WORDS MEANINGFULLY

The infant can say and understand words like mama and dada.

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

ORAL LANGUAGE

CO15 TALKS IN JARGON

The toddler develops own language, including words, inflections, patterns, volume and pitch.

CO16 SAYS TWO TO SIX OR MORE WORDS

The toddler can reproduce two to six or more words.

CO17 COMMUNICATES "WHOLE" SENTENCES WITH ONE WORD

The toddler can use one word for whole sentence, such as "milk" to mean "I want some more milk."

CO18 SAYS SIX TO EIGHTEEN OR MORE WORDS

The child can reproduce six to eighteen or more words.

CO19 FORMS SENTENCES OR PHRASES OF TWO OR THREE WORDS

The child can form sentences like: "Mama go." "Give baby milk."

CO20 USES WORDS TO MAKE WANTS KNOWN

The child can express wants such as: "Want doll." "More milk."

CO21 REFERS TO SELF BY NAME

The child can refer to self by own name.

CO22 USES TWO HUNDRED OR MORE RECOGNIZABLE WORDS

The child can use two hundred or more recognizable words with meaning.

CO23 USES SOME PRONOUNS

The child can use pronouns such as me, you and it.

CO24 USES PLURALS

The child can use the plurals of words like toys, balls and children.

CO25 GIVES OWN FIRST AND LAST NAME

The child can give own first and last name.

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

ORAL LANGUAGE

CO26 FORMS A NEGATIVE SENTENCE

The child can use "no" and "don't" as sentences.

CO27 FORMS SENTENCES OR PHRASES OF THREE TO FOUR WORDS

The child can form sentences like:
"Him can't talk."
"She got no teeth."
"I want ice cream."

CO28 USES CONSONANT SOUNDS ACCURATELY

The child can produce consonant sounds such as p, b, m, t, d, n, w, h.

CO29 TALKS FREELY WHILE ROLE PLAYING

The child can talk confidently to self and others while role playing.

CO30 REPEATS SIMPLE SOUND PATTERNS

The child can repeat nursery rhymes.

CO31 ASKS QUESTIONS CONTINUALLY

The child continuously asks questions, at times not waiting for answers.

CO32 USES PREPOSITIONS

The child can correctly use prepositions such as on, off, in, out, under, over.

CO33 FORMS SENTENCES OR PHRASES OF FOUR TO FIVE WORDS

The child can form sentences such as:
"Please read me a story."
"I want to eat now."

CO34 TELLS EXPERIENCES

The child can relate personal experiences.

CO35 TELLS ABOUT A PICTURE

The child can tell about a picture by naming or describing three or more objects.

CO36 TELLS THE FUNCTION OF A FAMILIAR OBJECT

The child can tell how something is used such as:
"A bat is for hitting."
"A spoon is for eating."

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

ORAL LANGUAGE

CO37 FORMS MEANINGFUL SENTENCES OF SIX OR MORE WORDS

The child can form sentences such as:
"I don't want to take a nap."
"Can I go for a ride?"

CO38 USES OPPOSITE ANALOGIES

The child can use opposites correctly such as:
hot/cold, big/little, tall/short.

CO39 USES PAST TENSE

The child can use past tenses of verbs such as:
"She kicked the ball."
"We sang a song."
"He went to the store."

CO40 USES VOCABULARY OF 1500 OR MORE WORDS

The child can use 1500 or more words.

CO41 USES COMPLEX LANGUAGE PATTERNS

The child can use subject/verb/object or indirect object, plus qualifiers such as:
"Billy hit the ball very far."
"Marion gave a cookie to Rosie."

CO42 TALKS A GREAT DEAL

The child talks a great deal to self and others even when others do not respond.

CO43 NAMES BASIC COLORS, SHAPES AND SIZES

The child can name basic colors, shapes and sizes such as:
red, blue, yellow
circle, square, triangle
big, little

CO44 USES SELECTED ABSTRACT WORD MEANINGS CORRECTLY

The child can use abstract word meanings correctly such as:
"We will go tomorrow."
"The little girl was sad."
"That's what you said yesterday."

CO45 TELLS STORIES IN SEQUENCE WITH OR WITHOUT AID OF PICTURES

The child is able to begin the story, tell the main idea and end the story in correct order.

CO46 NAMES SOME LETTERS, NUMBERS AND WORDS

The child may recognize some letters and words, own name and own address numbers.

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

VISUAL

CV01 FOLLOWS HORIZONTAL MOVEMENT OF BRIGHT OBJECTS TO MIDLINE

The infant can follow with eyes a bright object moved crosswise to middle of body.

CV02 FIXATES AND FOCUSES EYES

The infant can hold eyes steady on an object with apparent interest.

CV03 FOLLOWS OBJECT VERTICALLY AND CIRCULARLY

The infant can look at objects that are moving up and down and in circles.

CV04 LOOKS INTENTLY AT TOY IN HAND

The infant can visually explore objects being held in own hand.

CV05 TURNS HEAD AND EYES TOGETHER

The infant can turn head and eyes to look at objects.

CV06 WATCHES MOVEMENT OF OWN HANDS AND ARMS

The infant can look at and visually follow the movement of own hands and arms.

CV07 STUDIES OBJECTS BY LOOKING, TASTING AND TOUCHING

The infant can look at, touch and mouth objects.

CV08 LOOKS FOR TOY THAT DISAPPEARS

The infant can look for an object that is covered or taken away.

CV09 RECOGNIZES AND JUDGES VISUAL SIZE OF OBJECTS

The infant can judge size of an object by grasping with one or both hands.

CV10 RESPONDS PLAYFULLY TO MIRROR IMAGE OF SELF

The infant babbles and smiles at self in mirror.

CV11 EXPLORES OBJECTS FROM DIFFERENT ANGLES

The infant can look at objects by turning them or moving them about.

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

VISUAL

CV12 LOOKS FOR FAMILIAR OBJECT

The infant can look for a favorite toy.

CV13 POINTS TO OBJECT IN A PICTURE

The toddler can point to an object such as a dog or ball in a picture when asked.

CV14 LOOKS FOR HIDDEN OBJECT

The toddler can look under, behind, over and around obstacles to find an object seen hidden.

CV15 UNDERSTANDS SPATIAL RELATIONS

The toddler can place a play object over, under and in a box.

CV16 PLACES THREE SHAPES IN A THREE-HOLE FORM BOARD

The toddler can complete simple puzzles consisting of three shapes with three holes.

CV17 MATCHES CIRCLES, TRIANGLES AND SQUARES

The toddler can match objects according to their shape.

CV18 GROUPS OBJECTS TOGETHER BY COLOR, FORM AND SIZE

The toddler can group objects according to specified characteristics.

CV19 COPIES HORIZONTAL LINE

The child can copy a horizontal line from a model when asked.

CV20 COPIES CIRCLE

The child can copy a circle from a model when asked.

CV21 SEARCHES FOR NAMED OBJECT WITHOUT VISUAL REPRESENTATION

The child will search for a ball or a toy when asked.

CV22 FOCUSES ON ONE OF MANY PARTS OF AN OBJECT

The child can point to the leaf of a tree or the tail of a cat.

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

VISUAL

CV23 NAMES PICTURES OF OBJECTS REMOVED FROM VIEW

The child can correctly name three objects removed from view when immediately shown the pictures of the objects.

CV24 SELECTS SIMPLE IDENTICAL PICTURES

The child can select two identical pictures from a small group.

CV25 COMPLETES TWO PARTS OF PICTURE

The child can draw at least two details on a simple picture.

CV26 COPIES CROSS

The child can copy a cross from a model when asked.

CV27 PUTS TOGETHER TWO- TO SIX-PIECE PUZZLE

The child can put together puzzles that have two to six pieces.

CV28 COPIES SQUARE

The child can copy a square from a model when asked.

CV29 COPIES TRIANGLE

The child can copy a triangle from a model when asked.

CV30 COPIES SOME LETTERS AND NUMERALS

The child can copy some letters and numerals from a model when asked.

CV31 COPIES SOME SIMPLE WORDS

The child can copy some simple words from a model when asked.

CV32 PUTS TOGETHER SIX- TO EIGHT-PIECE PUZZLES

The child can put together puzzles that have six to eight pieces.

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

AUDITORY

CA01 MOVES HEAD AND EYES IN DIRECTION OF SOUND

The infant responds by moving head and eyes in the direction of the sound.

CA02 REACTS DIFFERENTLY TO DIFFERENT SOUNDS

The infant may respond differently to a rattle than to a bell or a voice.

CA03 LOOKS FOR SOURCE OF SOUND WITH EYES

The infant can look at source of sound.

CA04 LISTENS SELECTIVELY TO FAMILIAR WORDS

The infant reacts to familiar words such as mama, dada.

CA05 LISTENS TO CONVERSATION AND SINGING TONES

The infant is attentive to conversations and to singing tones.

CA06 LOOKS TOWARD SPEAKER WHEN OWN NAME IS CALLED

The infant can look toward speaker when own name is called.

CA07 RESPONDS TO SIMPLE ONE-PART COMMAND WITHOUT GESTURES

The infant can respond to commands such as, "Give it to me."

CA08 DIFFERENTIATES BETWEEN SOME WORDS

The infant can recognize familiar words such as toys, food or people.

CA09 POINTS TO ONE BODY PART WHEN ASKED

The infant can point to one part of own body when asked.

CA10 POINTS TO A PICTURE OF A FAMILIAR OBJECT WHEN ASKED

The toddler can point to a picture of a dog, ball or other familiar object when asked.

60

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

AUDITORY

CA11 LOCATES SOUNDS FROM ALL DIRECTIONS

The toddler can look or turn in direction of sound including behind or above.

CA12 RESPONDS TO ACTION WORDS

The toddler can respond to words such as jump or run.

CA13 ARTICULATES SOME CONSONANTS

The child can articulate some consonants such as n, t, g, m, b, d, w, h, p, k.

CA14 IDENTIFIES COMMON OBJECTS BY SOUNDS

The child can identify common sounds such as a car engine, splashing water or a ringing telephone.

CA15 USES APPROPRIATE VOICE INFLECTION

The child can use voice appropriately to show excitement, question or command . . .

CA16 VARIES VOICE VOLUME

The child can vary voice volume at will.

CA17 INCREASES AND DECREASES SPEED OF VOICE

The child can speak slowly or quickly as desired.

CA18 REPRODUCES PLURALS

The child can reproduce plurals.

CA19 IDENTIFIES SIMPLE TONES

The child can differentiate between high and low tones.

CA20 RECOGNIZES MELODIES

The child can recognize melodies of favorite songs, nursery rhymes.

CA21 IDENTIFIES RHYMING WORDS

The child can identify words that rhyme.

CA22 IDENTIFIES LIKE AND UNLIKE BEGINNING CONSONANTS

The child can correctly indicate words that begin with the same consonant sound and different consonant sounds.

COGNITIVE SKILL STATEMENTS

AUDITORY

CA23 REPEATS SENTENCES CORRECTLY

The child can repeat sentences such as:
"We are going to buy some candy for mother."

CA24 REPEATS FOUR TO FIVE LETTERS OR NUMERALS IN A GIVEN ORDER

The child can remember and repeat a series of letters such as L, N, T, M in correct order.

CA25 REPEATS SHORT VERSES

The child can remember and repeat short nursery rhymes or verses.

AFFECTIVE AREA

The affective area includes the processes through which a child acquires and demonstrates personal/interactional skills.

AFFECTIVE SKILL STATEMENTS

PERSONAL/INTERACTIONAL

AP01 LOOKS AT FACES

The infant looks at faces of caregivers.

AP02 SMILES RESPONSIVELY

The infant smiles at familiar faces or voices.

AP03 INCREASES PHYSICAL ACTIVITY ON SIGHT OR SMELL OF FOOD SOURCE

The infant moves arms and legs in anticipation of feeding.

AP04 CRIES FROM DISCOMFORT AND FOR ATTENTION

The infant cries to signal needs and wants.

AP05 QUIETS SELF

The infant can comfort self by sucking, listening or grasping.

AP06 RESPONDS TO NON-VERBAL ATTENTION BY SMILING

The infant smiles when smiled at, caressed or touched.

AP07 DIFFERENTIATES STRANGERS FROM FAMILY

The infant reacts differently to strangers than to family.

AP08 INITIATES SOCIAL PLAY BY SMILING

The infant smiles to get attention.

AP09 VOCALIZES SOCIALLY

The infant coos and babbles to get attention.

AP10 SMILES AND VOCALIZES AT MIRROR IMAGE OF SELF

The infant babbles and smiles at self in mirror.

AP11 IMITATES FACIAL EXPRESSIONS

The infant can blink, smile and stick out tongue in imitation.

The previous numbered page in the original document was blank.

The previous numbered page in the original document was blank.

AFFECTIVE SKILL STATEMENTS

PERSONAL/INTERACTIONAL

AP12 GRASPS SOURCE OF FOOD WITH BOTH HANDS

The infant puts both hands on the bottle or breast when being held for feeding.

AP13 DISTUNGUISHES BETWEEN FRIENDLY AND ANGRY TALK

The infant reacts differently to friendly talk than to angry talk.

AP14 THRASHES ARMS AND LEGS WHEN FRUSTRATED

The infant can show frustration by rapidly moving arms and legs.

AP15 REPEATS A BEHAVIOR THAT IS ATTENDED TO OR REINFORCED

The infant repeats an action that is attended to or reinforced by the caregiver.

AP16 GESTURES TO FAMILIAR PERSON

The infant reaches out to familiar persons.

67

AP17 WORKS FOR TOY OUT OF REACH

The infant reaches and moves repeatedly for nearby toy.

AP18 SHOWS FEAR OF STRANGER

The infant shows distress at approach of stranger.

AP19 PLAYS SIMPLE GAMES

The infant can play simple games such as peek-a-boo and pat-a-cake.

AP20 SHOWS DISPLEASURE WITH LOSS OF TOY

The infant cries when toy is taken away.

AP21 PLAYS BY SELF FOR SHORT PERIOD OF TIME

The infant can play alone for five to ten minutes.

AP22 RELATES TO MORE THAN ONE PERSON

The infant responds positively to more than one person.

63

AFFECTIVE SKILL STATEMENTS

PERSONAL/INTERACTIONAL

AP23 RECOGNIZES THE MEANING OF "NO-NO"

The infant recognizes the meaning of "no-no", but may not always respond appropriately.

AP24 USES "NO" APPROPRIATELY

The infant uses "no" to express self determination.

AP25 RESPONDS TO RHYTHMIC SOUNDS AND MOVEMENTS

The infant can clap hands or move to rhythm.

AP26 IMITATES ADULT ACTIVITY

The toddler imitates adult activities such as feeding a baby, cleaning a house or driving a truck.

AP27 SHOWS ANGER

The toddler shows anger.

AP28 RESPONDS TO ATTENTION

The toddler responds to attention.

AP29 REPEATS ACTIVITY OVER AND OVER

The toddler repeats a self-selected activity over and over.

AP30 RESISTS RESTRICTIONS

The toddler objects to limits set on activity.

AP31 SHOWS SPECIAL ATTACHMENT TO FAVORITE TOY

The toddler shows pleasure in possession of a favorite toy or object such as a blanket.

AP32 DISPLAYS INTEREST IN A VARIETY OF ACTIVITIES

The toddler shifts from activity to activity.

AP33 EXPLORES ENVIRONMENT

The toddler energetically and purposefully investigates the surroundings.

AFFECTIVE SKILL STATEMENTS

PERSONAL/INTERACTIONAL

AP34 KNOWS OWN POSSESSIONS

The toddler recognizes own belongings such as shoes, jacket and toys.

AP35 INDICATES NEED FOR ASSISTANCE

The toddler seeks assistance through body movement, gestures or voice.

AP36 RESPONDS TO MUSIC

The toddler moves body or "sings" to music.

AP37 PARTICIPATES IN PARALLEL PLAY

The child plays by self in presence of other children.

AP38 MANIPULATES CAREGIVERS

The child uses own behavior to gain desired response from caregiver.

AP39 PARTICIPATES IN SYMBOLIC PLAY

The child can project self into role of others.

71

AP40 SEEKS ADULT APPROVAL

The child seeks adult approval of activities or projects.

AP41 PARTICIPATES IN COOPERATIVE PLAY

The child can cooperatively play with one or two other children.

AP42 SHOWS CONCERN FOR OTHERS

The child can relate to experiences of others such as happiness, sadness, fear and anger.

AP43 SEEKS TO PLEASE OTHERS

The child tries to please others by being helpful and cooperative.

AP44 TAKES TURNS

The child can take turns with other children.

72

AFFECTIVE SKILL STATEMENTS

PERSONAL/INTERACTIONAL

AP45 SHARES POSSESSIONS

The child can share possessions with other children.

AP46 TAKES PRIDE IN ACCOMPLISHMENTS

The child shows pride in own accomplishments.

AP47 ACCEPTS ROUTINES

The child can voluntarily accept routine.

AP48 DEMONSTRATES SENSE OF HUMOR

The child plays jokes, uses puns and laughs at funny situations.

AP49 PARTICIPATES IN ORGANIZED SMALL GROUP ACTIVITIES

The child can play in group games such as Farmer-in-the-Dell.

AP50 PARTICIPATES IN MAKING GROUP DECISIONS

The child can help group select and plan activities such as popping corn or making cookies.

AP51 ACCEPTS GROUP DECISIONS

The child is willing to go along with planned activity of group.

AP52 MAKES AND KEEPS FRIENDS

The child can form and keep friendships.

AP53 ACCEPTS CHANGES

The child can accept changes in routines.

AP54 DEMONSTRATES SELF-RELIANCE

The child is self-reliant and independent.

BIBLIOGRAPHY

1) Adams, S. "Analysis of Verb Forms in the Speech of Young Children and Their Relation to the Language Learning Process," *Journal of Experimental Education*, VII (1938) 141-44.

2) Alpern, Gerald and Bell, Thomas. "Developmental Profile Manual," *Psychological Development Publications*, P. O. Box 3198, Aspen, Colorado: 1972.

3) Ames, L. B. and Pitcher, E. G. *The Guidance Nursery School: A Gesell Institute Book for Teachers and Parents*, New York, Harper and Row: 1975.

4) Anastasiow, Nicholas and Hanes, Michael. *Language Patterns of Poverty Children*, Charles C. Thomas, Publisher, Springfield, Illinois: 1976.

5) Aronson, Arnold. *Psychogenic Voice Disorders: An Interdisciplinary Approach to Detection, Diagnosis and Therapy*, WB Saunders Co.: 1973.

6) Baker, K. and Xenia, F. *Understanding and Guiding Young Children*, Englewood Cliffs, Prentice-Hall Inc.: 1975.

7) Bangs, Tina. *Language and Learning Disorders of the Pre-Academic Child*, Appleton-Century-Crofts, New York: 1968.

8) Barbe, W. B. *The Exceptional Child*, Washington, Center for Applied Research in Education: 1963.

9) Bayley, N. *Studies in the Development of Young Children*, Berkeley, California, University of California Press: 1940.

10) Bernstein, B. B., "A Critique of the Concept of Compensatory Education." In Cazden, C. B., John, V. P. and Hymes, D. (Ed.), *Functions of Language in the Classroom*, New York, Teachers College Press: 1972.

11) Barry, M., and Eisenson, J. *Speech Disorders*, New York, Appleton-Century-Crofts: 1956.

12) Birckmayer, Jennifer and Willis, Anne. *Guidelines for Day Care Programs for Migrant Infants and Toddlers*, Cornell University, Ithaca, New York: 1975.

13) Bleck, E. and Nagel, D. (Eds.), *Physically Handicapped Children — A Medical Atlas for Children*, New York, Brune and Stratton: 1975.

14) Bonham Elementary School, San Marcos Public Schools, Bonham Texas, "Student Progress Report, Kindergarten" (unpublished chart).

15) Bower, T. G. R. *A Primer of Infant Development*, San Francisco, W. H. Freeman and Company: 1977.

16) Bradley, Ralph A., Deppe, Philip R., Lemmons, Philip and Urso, Dennis. *Child Find Manual*, New York, Research Foundation of the City University of the State of New York: 1977.

17) Brazelton, T. B. *Infants and Mothers*, Delacorte Press, New York: 1969.

18) Brazelton, T. B. *Toddlers and Parents*, Delacorte Press, New York: 1974.

19) Brigance, Albert. *Inventory of Early Development* (Field Test Edition), Woburn, MA, Curriculum Associates, Inc.: 1977.

20) Briggs, Dorothy Corkille. *Your Child's Self Esteem*, Doubleday and Company, Garden City, New York: 1975.

21) Caldwell, B. M. and Drachman, R. H. "Composite Developmental Inventory for Infants and Young Children: Comparability of the Three Methods of Assessing the Development of Young Infants," *Pediatrics* 34: 51-57, July 1973.

22) Campbell, J., King, M., Robson, M. *Learning Through Art*, Boston, Teaching Resources Corporation: 1975.

23) Caplan, F. (Eds.), *The First Twelve Months of Life*, New York, Grosset and Dunlap: 1973.

24) Carroll, J. B. *Language and Thought*, Englewood Cliffs, N. J., Prentice-Hall, Inc.: 1964.

25) Cattell, P. *The Measurement of Intelligence of Infants and Young Children*, New York, The Psychological Corporation: 1947.

26) Chen, H. P. and Irwin, O. C. "Infant Speech, Vowel and Consonant Types," *Journal of Speech Disorder*, XI (1946), 27-29.

27) Cohen, Donald. *3 Serving Pre-School Children*, Washington, D.C., U.S. Department of HEW (DHEW Publication No. OHD 75-1057): 1974.

28) Cohen, Marcel. "Acquisition and Practice of Child Language" In Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.). *Child Language: A Book Of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

29) Committee on Children with Handicaps, American Academy of Pediatrics, *Rapid Developmental Screening Check List*, New York, Chapter 3, District II: 1972.

30) Cratty, B. *Perceptual and Motor Development in Infants and Children*, New York, Macmillan: 1970.

31) Croft, Doreen J. & Hess, Robert D. *Teachers of Young Children*, Boston, Houghton Mifflin Company: 1972.

32) Dobson, Fitzhugh. *How to Parent*, New American Library, New York: 1971.

33) *Doll E.* Vineland Social Maturity Scale, Circle Pines, Minn., American Guidance Service Inc.: 1947.

34) Eisensor, J. *Is Your Child's Speech Normal*, Reading, MA, Addison Wesley Publishing Company: 1976.

35) Erwin, R. S. *A Speech Pathologist Talks to Parents and Teachers*, Pittsburgh, Stanwix: 1972.

36) Feldman, S. and Crockenberg, S. *A Profile of Cognitive Development in Children*, Prepared pursuant to a grant from USOE, Title III of the Elementary and Secondary Act of 1965, San Mateo County, Texas, Sept. 1969.

37) Flavell, J. H. *The Developmental Psychology of Jean Piaget*, New York, Van Nostrand Reinhold: 1963.

38) Florida Migratory Child Compensatory Program. *A Handbook for Teachers of Three, Four and Five Year Old Migrant Children*, Florida State Education Department: 1975.

39) Fokes, Joan. *Department of Audiology and Speech Science*, Purdue University, Lafayette, Indiana 47907.

40) Foster, C. D. and Jarolimek, J. *Teaching and Learning in the Elementary School*, New York, MacMillan: 1976.

41) Foxx, Richard and Azrin, N. *Toilet Training and the Retarded*, Champaign, Illinois, Research Press: 1973.

42) Fraiberg, Selma H. *The Magic Years: Understanding and Handling the Problems of Early Childhood*, New York, Charles Scribner's Sons: 1959.

43) Frankenberg, Williams. *Denver Developmental Screening Test*, Denver, University of Colorado Medical Center: 1969.

44) Gallahue, David, Werner, Peter, Ludke, George. *A Conceptual Approach to Moving and Learning*, New York, John Wiley & Sons, Inc.: 1976.

45) Gesell, A., et.al., *Gesell Developmental Schedules*, New York, the Psychological Corporation: 1949.

46) Ginsburg, Herbert and Opper, Sylvia. *Piaget's Theory of Intellectual Developmental*, Englewood Cliffs, New Jersey, Prentice-Hall, Inc.: 1969.

47) Griffin, Patricia, Sanford, Anne, Wilson, David. *Learning Accomplishment Profile*, Winston-Salem, North Carolina, Kaplan School Supply Corporation: 1975.

48) Huntington, Dorothy, Provence, Sally and Parker, Ronald. *2 Serving Infants*, Washington, D.C., U.S. Department of HEW, (DHEW Publication No. OCD 73-14): 1973.

49) Hurlock, Elizabeth. *Developmental Psychology*, New York, McGraw-Hill Book Company: 1975.

50) Ilg, F. L. and Ames, L. B. *School Readiness: Behavior Tests Used at the Gesell Institute*, New York, Harper and Row: 1965.

51) Ilg, F. and Bates, L. *Child Behavior*, New York, Dell Publishing Corporation: 1955.

52) Ilg, F. L. and Gesell, A. L. *Infant and Child in the Culture of Today*, New York, Harper and Row: 1974.

53) Isaacs, Susan. *The Nursery Years*, New York, Schocken Books: 1974.

54) Karnes, Merle. "Developmental Guidelines," University of Illinois (Unpublished Chart).

55) Karnes, M. B., Teska, J. A., Hodgins, A. S. and Badger, E. "Educational Intervention at Home by Mothers of Disadvantaged Infants," *Child Development* 41: 925: 1970.

56) Knobloch, T., Pasamanick, B., Sherard, E. *A Developmental Screening Inventory*, Division of Child Development, Department of Pediatrics and Department of Psychiatry, Ohio State University College of Medicine and the Children's Hospital, Columbus, Ohio.

57) Langford, Louise. *Guidance of the Young Child*, New York, John Wiley & Sons: 1963.

58) Lavatelli, Celia Stendler (Ed.), *Language Training in Early Childhood Education*, Eric Clearing House, Illinois: 1972.

59) Lehane, Stephen. *Help Your Baby Learn*, Englewood Cliffs, New Jersey, Prentice-Hall, Inc.: 1976.

60) Leitch, S. *A Child Learns to Speak*, Charles C. Thomas, Publisher, Springfield, Illinois: 1977.

61) Leland, Scott H. *Child Development*, New York, Holt-Reinhardt and Mifflin.

62) Leopold, Werner. "Semantic Learning in Infant Language," in Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

63) Lewis, M. M. "The Beginning of Reference To Past and Future in a Child's Speech," in *Child Language: A Book of Readings*, Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

64) Lillie, David and Harbin, Gloria. *Carolina Developmental Profile*, Winston-Salem, N.C., Kaplan Press: 1975.

65) Mallum, Mary Alice. *California Children's Center Curriculum Guide: Goals and Growth Experiences for Early Years*, California Children's Center Directors and Supervising Association, 1256 Spazier Ave., Glendale, Calif.: 1970.

66) Mash, Eric J., Handy, Lee C. and Hamerlynck, Leo A. (Ed.). *Behavior Modification Approaches to Parenting*, New York, Brunner/Mazel Publishers: 1976.

67) Medinnus, Gene R. *Child Study and Observation Guide*, John Wiley & Sons, New York: 1976.

68) Mussen, P. H. (Ed.). *Handbook of Research Methods in Child Development*, New York, John Wiley & Sons: 1960.

69) McCarthy, Dorothea, "Language Development," in Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

70) New York State Education Department, *Language Experiences for Your Pre-Schooler (Part I and Part II)*, Albany, New York, Bureau of Continuing Education Curriculum Development: 1974.

71) Orem, R. C. *Montessori Today*, New York, Capricorn Books: 1971.

72) Panhandle Child Development Association, Inc. Preschool Pupil Progress Evaluation Plan, 421½ Sherman, Coeur d' Alene, Idaho.

73) Piaget, J. *Play Dreams and Imitation in the Child*, New York, Norton: 1951.

74) Pinkstaff, Donna. *The Learning Accomplishment Profile: Its Use in the Classroom*, University of Tennessee, Knoxville, Tennessee: 1975.

75) Rose, Irene and White, Mary Elizabeth. *Child Care and Development Occupations: Competency Based Teaching Modules*, Atlanta Public Schools, Atlanta, Georgia: 1974.

76) Rosenburg, P. E. "Modern Trends in Auditory Misdiagnosis." *Asha, A Journal of the American Speech and Hearing Association*, Vol. 16 (October 1964), P. 411.

77) Santa Clara Unified School District. "Inventory of Developmental Tasks" in Medinnus, G. *Child Study and Observation Guide*, New York, John Wiley & Sons: 1976.

78) Santa Cruz Special Education Management System. *Behavioral Characteristics Progression Chart*, Palo Alto, Calif., Vort Corporation: 1973.

79) Schirmer, Gene. *Performance Objectives for Pre-School Children*, Sioux Falls, South Dakota, Adapt Press: 1974.

80) Schwalb, Judy and Gale, William. *Pre-schoolers in the Child Care Center*: Pre-school Program for Migrant Children, New York, Random House: 1975.

81) SEDL's Early Childhood-Scope and Sequence (unpublished chart).

82) Sharp, Elizabeth and Loumeau, Carol. *Assessment of Behavior Rating Manual*, College of Education, University of Arizona, Tucson, Arizona: 1975.

83) Shirley, M. M. *The First Two Years, Vol. I, Postural and Locomotor Developments*, Minneapolis, University of Minnesota Press: 1959.

84) Slosson, R. *Slosson Intelligence Test*, East Aurora, N.Y., Slosson Education, Publisher, Inc.: 1963.

85) Sovak, J., Caudill, C., Hughes, P., Kelly, D., Robinson, Va[illegible] C., Kodl, F., Hartup, W., Meredith, H. *Baby Book*, Meredith Corporation, Des Moines, Iowa: 1969.

86) Stein, Sara Bonnett. *New Parents Guide to Early Learning*, New York, New American Library: 1976.

87) Stern, William. "The Chief Periods of Further Speech Development," in Bar-Adon, Aaron, and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

88) Strickland, Ruth Gertrude. *The Language Arts in the Elementary School*, Lexington, MA, Heath Company: 1969.

89) Templin, M. C. and Darley, F. L. *The Templin-Darley Tests of Articulation*, Iowa City, University of Iowa Bureau of Education Research and Service: 1960.

81

82

90) Terman, L. and Merrill, M. *Stanford-Binet Intelligence Scale*, Boston, Houghton Mifflin Company: 1960.

91) Thorpe, Helene S. *Developmental Appraisal of the Pre-School Child Ages Three to Six*, University of California, Davis, Calif.: 1972.

92) Troutt, George. *A Competency Base For Curriculum Development in Pre-School Education*, Appalachia Educational Laboratory, Inc., Charleston, West Virginia.

93) Velten, H. V. "The Growth of Phonemic and Lexical Patterns in Infant Language," in Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

94) Vygotsky, L. S. *Thought and Language*, Cambridge, MIT Press: 1962.

95) Washington Migrant Education. "Washington Guide to Promoting Development in Young Children" (Unpublished Chart).

96) Watts, Jean Carew and White, Burton. *Experience and Environment: Major Influences on the Development of the Young Child*, Englewood Cliffs, N.J., Prentice-Hall: 1973.

97) Weir, Ruth. "Paragraphs," in Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

98) Werner, H. and Kaplan, B. *Symbol Formation*, New York, Wiley: 1963.

99) Wertheimer, M. "Psychomotor Coordination of Auditory-Visual Space at Birth," *Science*, 134: 1961.

100) White, Burton L. *The First Three Years of Life*, Englewood Cliffs, N.J., Prentice-Hall, Inc.: 1975.

101) Willis, E. A. and Ricciuti, H. N. *A Good Beginning for Babies*, National Association for the Education of Young Children, Washington: 1975.

102) York, Mary Elizabeth. *A Guide and Report on the Planning and Operation of a Child Development Center for Migrant Children*, Illinois Migrant Council and the University of Illinois, Urbana, Illinois: 1970.

103) Zapherozhets, A. V. and Elkinon, D. B. (Ed.), *The Psychology of Pre-school Children*, Cambridge, MA, MIT Press: 1971.

104) Zimmerman, L. and Galovini, G. "Toys as Learning Materials for Pre-school Children," *Exceptional Children:* 1971, 37 (9) 642-654.

83

PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACION MIGRANTE

DESARROLLO DE DESTREZAS EN LA TEMPRANA INFANCIA

(DESDE EL NACIMIENTO HASTA LOS CINCO AÑOS DE EDAD)

Esta lista de información fué desarrollada para asegurar la cooperación entre los estados y de proveer la continuidad de informar sobre las destrezas de desarrollo para el niño migratorio desde el nacimiento hasta los cinco años de edad. Este folleto ha sido desarrollado por el comité de la Educación de Niños Migrantes de Temprana Infancia con fondos suministrados por ESEA I, Migratorios, P.L. 93-380. Personas de los siguientes estados participaron en el desarrollo de este sistema:

California	New York (Presidencia)
Florida	Washington
Illinois	Texas

Una copia de este folleto está a la disposición de cada programa de Temprana Infancia que trabaja con niños jóvenes migratorios. Para más información, comuníquese con su Director Estatal de Educación Migratoria o Migrant Branch, U.S. Office of Education, 400 Maryland Avenue, SW, Room 2031, FOB 6, Washington, D.C. 20202. Producido con fondos suministrados por medio de legislación federal P.L. 93-380.

"El trabajo el cual se basa esta publicación fué desempeñado conforme al contrato Capital 300-76-0090 con la oficina de Educación de los Estados Unidos, y el departamento de Salud, Educación y Bienestar. Sin embargo, las opiniones expresadas aquí no necesariamente representan la posición o pólina de la oficina de Educación de los Estados Unidos y no debe inferirse por lo mismo."

EL DISEÑO DE LA PORTADA
POR
PATRICIA WARD Y BEVERLY NORTON

El diseño de la flor simboliza La Educación de Niños Migratorios de Temprana Infancia.

El centro de la flor representa La Educación de Niños Migratorios.

El tallo representa El Informe de Transferencia del Estudiante Migratorio (MSRTS) uniendo las experiencias educacionales de los niños según viajan de escuela a escuela.

Las hojas representan las áreas de La Lista de Destrezas de Temprana Infancia de MSRTS incluyendo psicomotora, conocimiento y afectiva.

Los pétalos son los temas a que se refieren en la lista de destrezas e incluye psicomotora mayor, psicomotora menor, oral, visual, auditivo y personal/relaciones sociales. Son de estos temas que se derivan las destrezas específicas.

El diseño de la flor está construido de formas básicas: (círculo, cuadrado, triángulo) y colores básicos: (rojo, azul, amarillo) de estos se pueden construir diseños mas complicados y sofisticados. Esto simboliza la importancia de un buen principio para el desarrollo de un niño entrelazando la lista de áreas de lectura, matemática y conocimiento oral.

Sabemos que si se cuida y se alimenta debidamente a una semilla se convertirá en una flor. Igualmente si se alimenta y se cuida a un niño de la misma manera se desarrollará en un individuo saludable y feliz.

INDICE

Propósito 1

Criterios 1

Definición del Informe de Destrezas 2

Razonamiento 3

Informe de Transferencia de las Destrezas de la Temprana Infancia Instrucciones y Sugerencias Para el Uso 4

Condiciones a Considerar en la Selección de Informes de Destrezas Para Informar en el Informe de Transferencia de Temprana Infancia Para "MSRTS" 5

Gráfica de la Educación de Temprana Infancia 5

Articulación de Musculatura Mayor 7

Articulación de Musculatura Menor 8

El Area de Conocimiento (Oral) 9

El Area de Conocimiento (Visual) 10

El Area de Conocimiento (Auditivo) 11

El Area Afectiva (Personal/Relaciones Sociales) 12

El Area Psicomotora en Detalle 13-22

Articulación de Musculatura Mayor 14-18

Articulación de Musculatura Menor 20-23

El Area de Conocimiento en Detalle 25-36

Oral 27-30

Visual 31-33

Auditivo 34-36

El Area Afectiva en Detalle 37-44

Personal/Relaciones Sociales 39-44

Bibliografía 45-49

89

88

LISTA DE INFORMES PARA "MSRTS"* DESARROLLO DE DESTREZAS EN LA TEMPRANA INFANCIA DESDE EL NACIMIENTO HASTA LOS CINCO AÑOS DE EDAD

PROPOSITO

El Concilio Ejecutivo de Directores Estatales de Educación para el Migrante le asignó al Comité de Temprana Infancia la tarea de desarrollar una lista de informes de destrezas para niños desde su nacimiento hasta los cinco años de edad con el propósito de transmitir informacíon por medio de *"MSRTS."

CRITERIOS

Con el objeto de que la áreas escogidas tengan mayor importancia, el comité adoptó los siguientes criterios para la selección, definición, y clasificación de los informes de destrezas:

1) Para que una destreza llegue a ser seleccionada, no menos de tres fuentes de referencia deben considerar la misma como importante o significativa. Estas fuentes incluyen autores de renombre y escuelas filosóficas dentro de la especialidad, etc.

2) El informe de destreza que se seleccione debe ser comprendido por paraprofesionales, padres, y educadores de temprana infancia.

3) El informe de destreza que se seleccione debe poder observarse de manera concreta.

*Informe de Transferencia del Estudiante Migrante.

DEFINICION DEL INFORME DE DESTREZAS

Para los fines de este manual, una destreza representará una manifestación física que pueda ser aceptada por medio de los criterios mencionados, pueda ser observada de manera concreta, y finalmente, que pueda ser comprendida dentro de su desarrollo formativo.

El **área psicomotora** abarca los procesos por medio de los cuales el niño adquiere y manifiesta la destreza para controlar y manipular su musculatura mayor (grande) y su musculatura menor (pequeña).

El ***área de conocimientos** abarca los procesos mentales por medio de las cuales el niño obtiene, recuerda, pone en orden y arregla la información y la demuestra a través de sus destrezas orales, visuales y auditivas.

El **área afectiva** abarca los procesos por medio de las cuales el niño adquiere y demuestra destrezas personales y sociales.

*El área de conocimientos también se refiere al área cognocitivo.

RAZONAMIENTO

El enfoque principal del comité consistió en identificar las destrezas educativas seleccionadas en el desarrollo de los niños para informar a través de MSRTS.

Las destrezas educativas que se han identificado reflejan las oportunidades que tiene el niño para explorar, crear y sentir un ambiente positivo, cariñoso y seguro dentro del *medio ambiente* y el mundo que lo rodea. Al usar la lista de informes se deberá notar que un niño:

1) desarrolla las destrezas a distintas velocidades que otros niños.

2) desarrolla las destrezas en orden de sucesión distinto a otros niños,

3) se desarrolla diferentemente en las tres áreas mayores: psicomotora, conocimiento y afectiva.

Queda entendido que al usar la lista de desarrollo de destrezas, cada programa se hará responsable de preparar su propio plan de estudios que contenga el diagnóstico, la prescripción y la evaluación apropiada para cada niño. Si se descubre que un niño se ha desarrollado fuera del alcance de las destrezas aquí en esta lista sería más apropiado consultar la lista de destrezas de MSRTS en la lectura, matemáticas y lenguaje oral para informar sobre el desarrollo contínuo de destrezas del niño.

CONDICIONES A CONSIDERAR EN LA SELECCION DE INFORMES DE DESTREZAS PARA INFORMAR EN EL INFORME DE TRANSFERENCIA DE TEMPRANA INFANCIA PARA "MSRTS"

Repase las siguientes condiciones que servirán de guía para seleccionar los informes de destrezas a ser registrados en el formulario mencionado.

1) Los informes de destrezas seleccionados deben reflejar las últimas tres actividades observadas en cada área de destrezas en las que el niño participó.

2) Los informes de destrezas seleccionados deben reflejar observaciones sistemáticas de la participación del niño en el área de la destreza correspondiente.

3) En los archivos del programa debe existir un registro de cada informe de destrezas seleccionadas, que incluya lo siguiente:

   — destreza específica observada y frecuencia de la observación
   —descripción de la situación, actividad, y/o de los materiales proporcionados para mantener la destreza observada
   — nombre del observador

INFORME DE TRANSFERENCIA DE LAS DESTREZAS DE LA TEMPRANA INFANCIA INSTRUCCIONES Y SUGERENCIAS PARA EL USO

INFORMACION GENERAL:

El Informe de Transferencia de MSRTS (página 5) es un formulario diseñado para dar información educacional acerca de los niños migratorios.

PROGRAMA QUE ENVIA:

1. Escriba las palabras TEMPRANA INFANCIA en el espacio en blanco en el Informe de Transferencia de MSRTS.
2. Debajo de la sección DESTREZAS BAJO ESTUDIO AL TIEMPO DE RETIRO del Informe de Transferencia de MSRTS, escriba los códigos para aquellas destrezas en las cuales el niño estaba envuelto y que fueron observadas al tiempo del niño o niño retirarse de su programa.
3. Envíe esta información o llame por teléfono a la Operadora del Terminal.

PROGRAMA QUE RECIBE:

Cuando reciba por medio de MSRTS El Informe del Niño de Destrezas de Temprana Infancia, usted tendrá un informe sobre aquellas destrezas que el niño estaba últimamente envuelto en el programa que él o ella atendió previamente.

MSRTS TRANSMITTAL RECORD

_____ SKILLS

GARCIA, JUAN M 29876543 ABC
SCHOOL ID — XXXX
INSTRUCTIONAL LEVEL K(K-1) P(1-3) I(4-6) S(7-12) SKILLS UNDER STUDY
SKILLS MASTERED DATE MASTERED AT WITHDRAWAL

MSRTS TRANSMITTAL RECORD

_____ SKILLS

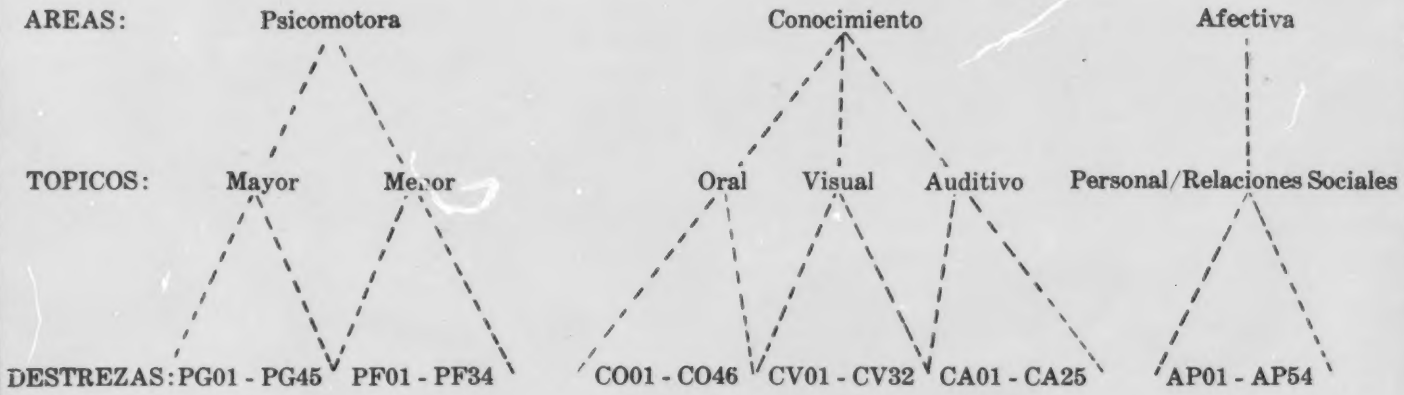
GARCIA, JUAN M 29876543 ABC
SCHOOL ID — XXXX
INSTRUCTIONAL LEVEL K(K-1) P(1-3) I(4-6) S(7-12) SKILLS UNDER STUDY
SKILLS MASTERED DATE MASTERED AT WITHDRAWAL

MSRTS TRANSMITTAL RECORD

_____ SKILLS

GARCIA, JUAN M 29876543 ABC
SCHOOL ID — XXXX
INSTRUCTIONAL LEVEL K(K-1) P(1-3) I(4-6) S(7-12) SKILLS UNDER STUDY
SKILLS MASTERED DATE MASTERED AT WITHDRAWAL

GRAFICA DE LA EDUCACION DE TEMPRANA INFANCIA DE MSRTS
AREAS – TOPICOS – DESTREZAS



Para su conveniencia en informar los informes de destrezas que corresponden a los seis tópicos, las destrezas están escritas más detalladamente y con clave numérico en las páginas 7-12.

En las páginas 13-44 los mismos informes de destrezas están repetidos y escritos más en detalle.

Area: PSICOMOTORA

Tópico: MAYOR

Clave	Destrezas
PG01	Levanta la cabeza levemente al estar acostado boca abajo
PG02	Voltea la cabeza cuando algo le molesta
PG03	Trata de darse vuelta cuando está acostado hasta casi lograrlo
PG04	Mantiene su cabeza firme cuando se le afirma en una posición sentado
PG05	Voltea la cabeza a cualquier dirección
PG06	Levanta la cabeza y pecho cuando está acostado boca abajo
PG07	Manifiesta movimientos vigorosos con todo su cuerpo
PG08	Se voltea — rodándose — de un lado a otro
PG09	Logra voltearse — rodándose — de boca abajo a boca arriba
PG10	Se sienta solo si se le afirma contra algo
PG11	Brinca cuando está sentado
PG12	Se mueve de un lugar a otro con el movimiento de sus piernas y brazos
PG13	Se sostiene de algo para ponerse de pie
PG14	Se sienta solo sin ningún apoyo
PG15	Gatea
PG16	Se empuja para poder sentarse
PG17	Se pone de pie y se queda parado
PG18	Cuando está de pie se agacha y toma otra posición
PG19	Se empina y se levanta solo
PG20	Sube y baja de varios objetos
PG21	Camina hacia atrás
PG22	Camina con confianza
PG23	Tira objetos con torpeza
PG24	Se sienta solo en una silla
PG25	Lanza una pelota con un movimiento del brazo sobre el hombro
PG26	Sube y baja escaleras
PG27	Maneja su triciclo solo
PG28	Salta y cae en el mismo lugar
PG29	Corre con buena coordinación
PG30	Puede patear una pelota hacia adelante
PG31	Camina en puntillas
PG32	Camina sobre o entre líneas paralelas
PG33	Se tira — brinca — con los dos pies juntos — sí se encuentra a poca altura
PG34	Mantiene el equilibrio después de ejecutar un salto largo
PG35	Se puede balancear en un pie
PG36	Camina hacia atrás
PG37	Sube y baja las escaleras sin ningún apoyo
PG38	Puede apuntar, para acertar y lanzar una pelota
PG39	Agarra una pelota de tamaño mediano cuando se la lanzan de rebote
PG40	Puede trepar bien
PG41	Mueve un brazo en círculos, o ambos en círculos simultáneamente
PG42	Salta alternando de pies al caer mientras se dirige hacia adelante
PG43	Salta la cuerda
PG44	Salta hacia adelante con mucha destreza sobre su pie más firme
PG45	Camina sobre una viga de gimnasia

Area: PSICOMOTORA

Tópico: MENOR

Clave	Destrezas
PF01	Junta sus manos
PF02	Trata de alcanzar objetos con sus manos
PF03	Agarra y retiene objetos con sus manos
PF04	Juega con el movimiento de sus manos y dedos
PF05	Mete los objetos a la boca
PF06	Trata de alcanzar objetos con sus manos
PF07	Cambia un objeto de una mano a la otra
PF08	Manipula objetos con el movimiento de las muñecas de sus manos
PF09	Usa el dedo pulgar y dos o tres dedos para coger objetos
PF10	Coordina los movimientos de sus brazos y manos al lograr encontrarse la boca
PF11	Empuja con su dedo índice
PF12	Aplaude con sus manos
PF13	Deja caer y recoge objetos por su propia voluntad
PF14	Usa sus manos en secuencia o simultáneamente
PF15	Escribe garabatos espontáneamente
PF16	Construye una torre de dos o más bloques
PF17	Pone objetos pequeños en envases
PF18	Vacía de golpe los objetos de un envase
PF19	Levanta una taza a los labios para beber
PF20	Construye una torre de seis o más bloques
PF21	Mueve los brazos y las manos haciendo un movimiento vertical
PF22	Ensarta cuentas grandes
UF23	Manifiesta una buena coordinación entre la muñeca y los dedos
PF24	Clava estacas grandes en un tablero para este propósito
PF25	Corta con tijeras
PF26	Voltea las páginas de un libro una por una
PF27	Derrama un mínimo de líquidos al vaciar de un envase a otro
PF28	Construye una torre con diez o más bloques
PF29	Dibuja un cuadro sencillo de tres detalles
PF30	Se viste y desviste con ayuda
PF31	Escribe algunas letras y palabras sencillas
PF32	Se pone las cintas de los zapatos e intenta amarrarlas
PF33	Dobla una hoja de papel diagonalmente
PF34	Dibuja un cuadro con un mínimo de seis detalles

99

98

Area: CONOCIMIENTO

Clave	Destrezas
CO01	Balbucea
CO02	Hace sonidos semejantes a las vocales
CO03	Murmura con la garganta y hace burbujas con la saliva
CO04	Hace leves sonidos guturales
CO05	Ríe en voz alta
CO06	Imita sonidos con variaciones en la voz
CO07	Articula sonidos espontáneamente
CO08	Articula oralmente sonidos de dos sílabas
CO09	Imita sonidos o secuencias de sonidos
CO10	Hace varios sonidos en una sola respiración
CO11	Repite el mismo sonido varias veces
CO12	Chilla para atraer la atención
CO13	Produce sonidos propios al idioma natal de los padres
CO14	Usa palabras con significado
CO15	Habla en jerigonza
CO16	Dice de dos a seis o más palabras
CO17	Expresa oraciones completas con una palabra
CO18	Dice de seis a dieciocho o más palabras
CO19	Articula frases u oraciones construidas de dos o tres palabras
CO20	Usa palabras para comunicar lo que desea
CO21	Se refiere a sí mismo por nombre
CO22	Dice 200 o más palabras que él comprende
CO23	Usa algunos pronombres

Tópico: ORAL

Clave	Destrezas
CO24	Usa el plural
CO25	Da su nombre de pila y su apellido
CO26	Expresa una oración con un no
CO27	Hace frases u oraciones de tres a cuatro palabras
CO28	Usa sonidos de consonantes con precisión
CO29	Habla abiertamente al estar dramatizando un papel específico
CO30	Repite sonidos sencillos
CO31	Hace preguntas continuamente
CO32	Usa preposiciones
CO33	Hace frases u oraciones de cuatro a cinco palabras
CO34	Cuenta sus propias experiencias de lo que le pasa
CO35	Da su interpretación de una lámina
CO36	Relata la función de algún objeto conocido
CO37	Forma frases u oraciones con significado de seis o más palabras
CO38	Usa relaciones opuestas
CO39	Usa el tiempo pasado (Gramatical)
CO40	Tiene un vocabulario de 1500 o más palabras
CO41	Usa oraciones de composición complicada
CO42	Habla mucho
CO43	Nombra los colores básicos, formas geométricas y tamaños
CO44	Usa ciertos significados abstractos en formas correctas
CO45	Dice cuentos en secuencia con o sin la ayuda de retratos
CO46	Nombra algunas letras, números y palabras

Area: CONOCIMIENTO

Clave	Destrezas
CV01	Sigue el movimiento horizontal de objetos brillantes hasta el medio punto de la línea visual
CV02	Fija, dirige y enfoca la vista sobre un objeto
CV03	Sigue el movimiento de objetos en movimientos verticales y circulares
CV04	Mira atentamente un juguete que tiene en la mano
CV05	Vira la cabeza y los ojos a la misma vez
CV06	Se fija en el movimiento de sus brazos y manos
CV07	Estudia los objetos con la vista, el sabor y el sentido del tacto
CV08	Busca un juguete que se le ha perdido
CV09	Reconoce y calcula el tamaño de objetos
CV10	Reacciona divertidamente al ver su imágen en el espejo
CV11	Estudia y explora objetos de diferentes ángulos
CV12	Busca objetos conocidos
CV13	Señala objetos conocidos cuando se reflejan en un retrato
CV14	Busca objetos escondidos
CV15	Comprende las relaciones espaciales
CV16	Pone tres formas moldeadas en una tabla con tres hoyos

Tópico: VISUAL

Clave	Destrezas
CV17	Parea cuadrados, triángulos y círculos
CV18	Agrupa objetos en las siguientes clasificaciones: color, forma y tamaño
CV19	Copia una línea horizontal
CV20	Copia un círculo
CV21	Busca al objeto nombrado sin tener claves visuales
CV22	Enfoca en una parte de un objeto de muchas partes
CV23	Nombra láminas de objetos que no están a la vista
CV24	Selecciona retratos simples e idénticos
CV25	Completa dos partes de un retrato
CV26	Copia una cruz
CV27	Compone un rompecabezas formado de dos a seis piezas
CV28	Copia la figura de un cuadrado
CV29	Copia la figura de un triángulo
CV30	Copia algunas letras y números
CV31	Copia algunas palabras simples
CV32	Compone un rompecabezas formado de seis a ocho piezas

Area: CONOCIMIENTO

Clave	Destrezas
CA01	Mueve los ojos y la cabeza hacia la dirección de donde procede algún sonido
CA02	Reacciona de maneras distintas a diferentes sonidos
CA03	Busca el origen del sonido con sus ojos
CA04	Escucha escogiendo palabras conocidas
CA05	Pone atención a una conversación y a la música
CA06	Mira hacia la persona que le habla cuando se pronuncia el nombre del niño
CA07	Reacciona en respuesta a un mandato oral sin claves visuales
CA08	Distingue entre algunas palabras
CA09	Reconoce el nombre (término) de las extremidades del cuerpo e indica con la mano cuáles son
CA10	Señala hacia una lámina de algún objeto conocido cuando se le pide que lo haga
CA11	Busca sonidos de cualquier dirección
CA12	Responde a verbos de acción
CA13	Articula algunas consonantes

Tópico: AUDITIVO

Clave	Destrezas
CA14	Identifica y nombra objetos comunes por su sonido
CA15	Inflexiona su voz en las maneras apropiadas
CA16	Habla en voz más alta cuando es necesario
CA17	Aumenta y disminuye la lentitud y rapidez de su voz
CA18	Articula las formas plurales
CA19	Identifica ciertos tonos sencillos
CA20	Reconoce ciertas melodías
CA21	Identifica palabras que riman
CA22	Identifica, en la consonante al principio, si son iguales o si son distintas al modelo
CA23	Repite frases y oraciones sin cometer errores
CA24	Repite de cuatro a cinco letras o números en el orden dado
CA25	Repite versos cortos

Area: AFECTIVA

Clave	Destrezas
AP01	Se fija en los rostros de los que le rodean
AP02	Sonríe en reacción a . . .
AP03	Aumenta su actividad física al ver u oler el origen de sus alimentos
AP04	Llora para atraer atención y cuando está incómodo
AP05	Se calma solo al chuparse el dedo, al escuchar o al agarrar alguna persona u objeto con la mano
AP06	Reacciona a la atención no verbal que se le presta con sonreír
AP07	Reconoce y distingue a su familia de desconocidos
AP08	Inicia intercambios sociales al sonreír
AP09	Articula oralmente en situaciones de interacción social
AP10	Se sonríe y articula ante un espejo al contemplar su imagen
AP11	Imita expresiones de rostros
AP12	Pone sus dos manos sobre el biberón o sobre el seno cuando se le toma en brazos para amamantarlo
AP13	Distingue entre conversaciones amables o enfadadas
AP14	Mueve sus brazos y piernas cuando está frustrado
AP15	Repite cualquier comportamiento que le da más atención o satisfacción social
AP16	Hace gestos hacia una persona conocida
AP17	Trata y se esfuerza en alcanzar algún juguete que está fuera de su alcance
AP18	Teme a los desconocidos
AP19	Juega juegos sencillos
AP20	Manifiesta su disgusto al perder el juguete con que juega
AP21	Se entretiene a sí mismo por momentitos
AP22	Entabla relaciones y las mantiene con más de una persona
AP23	Entiende el significado de "no-no"
AP24	Usa la palabra "no" apropiadamente
AP25	Reacciona a sonidos y movimientos rítmicos
AP26	Imita las actividades de los adultos
AP27	Muestra enfado

Tópico: PERSONAL/RELACIONES SOCIALES

Clave	Destrezas
AP28	Reacciona cuando se le presta atención
AP29	Repite la misma actividad varias veces
AP30	Resiste y reacciona en contra de las restricciones que se le imponen
AP31	Tiene predilección por su juguete favorito
AP32	Muestra interés en una variedad de actividades
AP33	Explora su ambiente
AP34	Reconoce y sabe qué es lo que le pertenece
AP35	Indica que necesita ayuda
AP36	Reacciona a la música
AP37	Juega aparte de otros niños
AP38	Manipula a sus padres o a los que le tienen cariño
AP39	Desempeña el papel de otros
AP40	Trata de lograr la aprobación de los adultos
AP41	Participa en juegos que requieren cooperación
AP42	Manifiesta su preocupación por otros
AP43	Trata de agradar a otras personas
AP44	Toma su turno adecuado
AP45	Comparte sus pertenencias
AP46	Siente orgullo de sus triunfos
AP47	Acepta la rutina impuesta
AP48	Muestra un sentido de humor
AP49	Participa con un pequeño grupo de actividades organizadas
AP50	Participa en actividades que el grupo toma para llegar a una decisión
AP51	Acepta las decisiones del grupo
AP52	Entabla y mantiene amistades
AP53	Acepta los cambios en situaciones y rutina
AP54	Manifiesta su independencia y sus capacidad propia

EL AREA PSICOMOTORA

El area de desarrollo psicomotora abarca los procesos por medio de los cuales el nino adquiere y manifiesta la destreza para controlar y manipular su musculatura mayor (grande) y su musculatura menor (pequena).

ARTICULACION DE MUSCULATURA MAYOR

PG01 **LEVANTA LA CABEZA LEVEMENTE AL ESTAR ACOSTADO BOCA ABAJO**

Estando acostado boca abajo, el bebé puede levantar la cabeza una o dos pulgadas por unos segundos.

PG02 **VOLTEA LA CABEZA CUANDO ALGO LE MOLESTA**

El bebé voltea la cabeza cuando algo le molesta.

PG03 **TRATA DE DARSE VUELTA CUANDO ESTA ACOSTADO HASTA CASI LOGRARLO**

Estando acostado de espaldas el bebé se voltea.

PG04 **MANTIENE SU CABEZA FIRME CUANDO SE LE APOYA EN UNA POSICION SENTADO**

Si se le apoya con almohadas o en el regazo de una persona, el bebé puede mantener la cabeza firme.

PG05 **VOLTEA LA CABEZA A CUALQUIER DIRECCION**

El bebé puede voltear la cabeza a cualquier dirección.

PG06 **LEVANTA LA CABEZA Y PECHO CUANDO ESTA ACOSTADO BOCA ABAJO**

Acostado boca abajo, el bebé puede levantar la cabeza y pecho usando sus brazos a veces.

PG07 **MANIFIESTA MOVIMIENTOS VIGOROSOS CON TODO SU CUERPO**

El bebé mueve vigorosamente las piernas y brazos a la vez.

PG08 **SE VOLTEA-RODANDOSE-DE UN LADO A OTRO**

Al acostarlo sobre el estómago, el bebé se voltea de un lado a otro.

The previous numbered page in the original document was blank.)

The previous numbered page in the original document was blank.

ARTICULACION DE MUSCULATURA MAYOR

PG09 LOGRA VOLTEARSE-RODANDOSE-DE BOCA ABAJO A BOCA ARRIBA

El bebé se voltea de boca abajo a boca arriba.

PG10 SE SIENTA SOLO SI SE LE AFIRMA CONTRA ALGO

El bebé puede mantenerse sentado solo pero necesita apoyo tal como almohadas, etc.

PG11 BRINCA CUANDO ESTA SENTADO

Al estar sentado, el bebé usa la musculatura de piernas y brazos para brincar.

PG12 SE MUEVE DE UN LUGAR A OTRO CON EL MOVIMIENTO DE SUS PIERNAS Y BRAZOS

El bebé usa piernas y brazos para moverse sobre el piso.

PG13 SE SOSTIENE DE ALGO PARA PONERSE DE PIE

El bebé se sostiene de los muebles para ponerse de pie.

PG14 SE SIENTA SOLO SIN NINGUN APOYO

El bebé se mantiene sentado sin ningún apoyo.

PG15 GATEA

El bebé se moviliza por el cuarto gateando con rodillas y manos.

PG16 SE EMPUJA PARA PODER SENTARSE

Acostado boca abajo, el bebé se puede empujar hasta sentarse sin ningún apoyo.

PG17 SE PONE DE PIE Y SE QUEDA PARADO

El bebé se mantiene de pie por unos segundos sin apoyo.

112

111

ARTICULACION DE MUSCULATURA MAYOR

PG18 CUANDO ESTA DE PIE SE AGACHA Y TOMA OTRA POSICION

Cuando está de pie, el bebé se agacha y toma otra posición.

PG19 SE EMPINA Y SE LEVANTA SOLO

Estando parado, el bebé se puede inclinar o sentar en cuclillas y luego ponerse de pie nuevamente.

PG20 SUBE Y BAJA DE VARIOS OBJETOS

El bebé puede montarse y desmontarse de muebles bajos. (Ej. sillas, mecedoras, etc.)

PG21 CAMINA HACIA ATRAS

El bebé puede dar uno o dos pasos hacia atrás cuando hala (jala) un juguete.

PG22 CAMINA CON CONFIANZA

El niño camina hacia adelante con plena confianza

PG23 TIRA OBJETOS CON TORPEZA

Sin apuntar, el niño puede tirar objetos pequeños.

PG24 SE SIENTA SOLO EN UNA SILLA

El niño puede retroceder hasta sentarse en una silla de niños.

PG25 LANZA UNA PELOTA CON UN MOVIMIENTO DEL BRAZO SOBRE EL HOMBRO

Usando una o las dos manos y sin apuntar, el niño puede lanzar objetos medianos con el movimiento del brazo sobre el hombro.

PG26 SUBE Y BAJA ESCALERAS

Sosteniéndose al barandal, el niño puede subir y bajar escaleras.

PG27 MANEJA SU TRICICLO SOLO

El niño puede pedalear un triciclo.

ARTICULACION DE MUSCULATURA MAYOR

PG28 SALTA Y CAE EN EL MISMO LUGAR

Usando ambos pies, el niño salta a poca altura.

PG29 CORRE CON BUENA COORDINACION

El niño corre rítmicamente manteniendo su equilibrio.

PG30 PUEDE PATEAR UNA PELOTA HACIA ADELANTE

El niño mantiene su equilibrio mientras patea una pelota grande hacia adelante.

PG31 CAMINA EN PUNTILLAS

El niño puede caminar en puntillas y mantener el equilibrio.

PG32 CAMINA SOBRE O ENTRE LINEAS PARALELAS

El niño mantiene el equilibrio al caminar sobre o entre líneas paralelas.

PG33 SE TIRA-BRINCA-CON LOS DOS PIES JUNTOS-SI SE ENCUENTRA A POCA ALTURA

El niño mantiene el equilibrio mientras se tira de poca altura.

PG34 MANTIENE EL EQUILIBRIO DESPUES DE EJECUTAR UN SALTO LARGO

El niño mantiene su equilibrio después de hacer un salto largo.

PG35 SE PUEDE BALANCEAR EN UN PIE

El niño puede balancearse en un pie por unos segundos.

PG36 CAMINA HACIA ATRAS

Con confianza y seguridad, el niño puede dar varios pasos hacia atrás.

PG37 SUBE Y BAJA LAS ESCALERAS SIN NINGUN APOYO

El niño sube y baja escaleras sin apoyo.

ARTICULACION DE MUSCULATURA MAYOR

PG38 PUEDE APUNTAR, PARA ACERTAR Y LANZAR UNA PELOTA

El niño puede tirar una pelota para acertar.

PG39 AGARRA UNA PELOTA DE TAMAÑO MEDIANO CUANDO SE LA LANZAN DE REBOTE

El niño agarra una pelota cuando se la tiran de rebote.

PG40 PUEDE TREPAR BIEN

El niño trepa con confianza.

PG41 MUEVE UN BRAZO EN CIRCULOS O AMBOS EN CIRCULOS SIMULTANEAMENTE

El niño puede coordinar el movimiento de sus brazos cuando pinta grandes círculos con una o las dos manos y cuando hace otras actividades que requieren movimientos circulares en frente de sí mismo.

PG42 SALTA ALTERNANDO DE PIES AL CAER MIENTRAS SE DIRIGE HACIA ADELANTE

El niño se coordina bien al saltar en un pie y alternar de pie en cada paso.

PG43 SALTA LA CUERDA

El niño salta la cuerda coordinadamente.

PG44 SALTA HACIA ADELANTE CON MUCHA DESTREZA SOBRE SU PIE MAS FIRME

El niño mantiene su equilibrio al saltar hacia adelante sobre su pie más firme.

PG45 CAMINA SOBRE UNA VIGA DE GIMNASIA

El niño puede caminar sobre una viga gimnástica de 4 a 5 pulgadas de altura sin perder el equilibrio.

ARTICULACION DE MUSCULATURA MENOR

PF01 JUNTA SUS MANOS

El bebé puede juntar las manos delante de sí mismo.

PF02 TRATA DE ALCANZAR OBJETOS CON SUS MANOS

El bebé trata de alcanzar los objetos que se le cuelgan donde él pueda verlos. Quizás logre alcanzar o golpear los objetos.

PF03 AGARRA Y RETIENE OBJETOS CON SU MANO

Cuando se le pone un objeto en la mano al bebé, éste lo retiene en el puño por algunos segundos.

PF04 JUEGA CON EL MOVIMIENTO DE SUS MANOS Y DEDOS

El bebé se entretiene-juega-con sus manos y sus dedos al mirarlos, moverlos y tocarlos.

PF05 METE LOS OBJETOS (JUGUETES, ETC.) A LA BOCA

El bebé descubre, explora y llega a conocer a los objetos pequeños metiéndoselos a la boca.

PF06 TRATA DE ALCANZAR OBJETOS CON SUS MANOS

El bebé puede coordinar el movimiento de sus manos para tratar de alcanzar algún objeto que está a su vista.

PF07 CAMBIA UN OBJETO DE UNA MANO A LA OTRA

El bebé puede cambiar un objeto de una mano a la otra sin dejarlo caer.

PF08 MANIPULA OBJETOS CON EL MOVIMIENTO DE LAS MUÑECAS DE SUS MANOS

El bebé puede voltear la muñeca de la mano para observar a un objeto de varios ángulos.

PF09 USA EL DEDO PULGAR Y DOS O TRES DEDOS PARA COGER OBJETOS

El bebé puede recoger y agarrar objetos usando el dedo pulgar y dos o tres dedos.

ARTICULACION DE MUSCULATURA MENOR

PF10 COORDINA LOS MOVIMIENTOS DE SUS BRAZOS Y MANOS AL LOGRAR ENCONTRARSE LA BOCA

El bebé puede coordinar los movimientos de sus brazos y manos para poder alimentarse.

PF11 EMPUJA CON SU DEDO INDICE

El bebé explora y descubre objetos nuevos empujando los objetos con su dedo índice.

PF12 APLAUDE SUS MANOS

El bebé coordina sus movimientos adecuadamente para lograr aplaudir las manos delante de sí mismo.

PF13 DEJA CAER Y RECOGE OBJETOS POR SU PROPIA VOLUNTAD

El bebé recoge y deja caer objetos por su propia voluntad.

PF14 USA SUS MANOS EN SECUENCIA O SIMULTANEAMENTE

El bebé manipula objetos usando primero una mano, después la otra mano o ambas a la vez.

PF15 ESCRIBE GARABATOS ESPONTANEAMENTE

El niño puede usar un lápiz grueso y escribir garabatos (escarabajear) sin ningún estímulo de parte de su tutor.

PF16 CONSTRUYE UNA TORRE DE DOS O MAS BLOQUES

Usando bloques del tamaño de una pulgada cúbica, el niño construye una torre.

PF17 PONE OBJETOS PEQUEÑOS EN ENVASE

El niño puede recoger objetos pequeños tales como pasas, granos de cereal, etc., y ponerlos en envases.

PF18 VACIA DE GOLPE LOS OBJETOS DE UN ENVASE

El niño puede sacar objetos de un envase al tirarlos.

PF19 LEVANTA UNA TAZA A LOS LABIOS PARA BEBER

El niño coordina los movimientos de sus brazos y de sus manos para poder beber.

ARTICULACION DE MUSCULATURA MENOR

PF20 CONSTRUYE UNA TORRE DE SEIS O MAS BLOQUES

Usando bloques de una pulgada cúbica, el niño puede construir una torre de seis o más bloques de alto.

PF21 MUEVE LOS BRAZOS Y MANOS HACIENDO UN MOVIMIENTO VERTICAL

Usando una brocha para pintar, el niño puede hacer un movimiento vertical.

PF22 ENSARTA CUENTAS GRANDES

El niño puede ensartar cuentas del tamaño de una pulgada en hilo grande como cintas de zapatc.

PF23 MANIFIESTA UNA BUENA COORDINACION ENTRE LA MUÑECA Y LOS DEDOS

El niño puede usar sus dedos, manos y muñecas para coordinar un movimiento específico tal como abotonarse la camisa.

PF24 CLAVA ESTACAS GRANDES EN UN TABLERO PARA ESTE PROPOSITO

El niño clava estacas grandes en un tablero.

PF25 CORTA CON TIJERAS

El niño puede cortar papel con tijeras sin romper el papel con las manos.

PF26 VOLTEA LAS PAGINAS DE UN LIBRO UNA POR UNA

El niño puede voltear las páginas de un libro una por una.

PF27 DERRAMA UN MINIMO DE LIQUIDOS AL VACIAR DE UN ENVASE A OTRO

El niño puede vaciar líquidos de un envase a otro con un mínimo de derrame.

PF28 CONSTRUYE UNA TORRE CON DIEZ O MAS BLOQUES

Usando bloques de una pulgada cúbica, el niño puede construir una torre de diez o más bloques de alto.

ARTICULACION DE MUSCULATURA MENOR

PF29 DIBUJA UN CUADRO SENCILLO DE TRES DETALLES

Usando un lápiz grueso, el niño puede dibujar un retrato de tres detalles. Este dibujo puede ser de una persona o de un objeto que le es familiar.

PF30 SE VISTE Y DESVISTE CON AYUDA

Con ayuda de un adulto, el niño puede vestirse y desvestirse.

PF31 ESCRIBE ALGUNAS LETRAS Y PALABRAS SENCILLAS

El niño puede escribir palabras usando letras grandes e irregulares.

125

PF32 SE PONE LAS CINTAS DE LOS ZAPATOS E INTENTA AMARRARLAS

El niño se pone las cintas de los zapatos e intenta amarrarlas.

PF33 DOBLA UNA HOJA DE PAPEL DIAGONALMENTE

El niño puede doblar una hoja de papel (8″ x 8″) en forma diagonal juntando las orillas y las esquinas.

PF34 DIBUJA UN CUADRO CON UN MINIMO DE SEIS DETALLES

Usando un lápiz grueso, el niño puede dibujar un retrato de seis detalles. El retrato puede ser de alguna persona o de algún objeto familiar.

126

EL AREA DE CONOCIMIENTO

El area de conocimiento abarca los procesos mentales por medio de las cuales el niño obtiene, recuerda, pone en orden y arregla la informacion y lo demuestra a traves de sus destrezas orales, visuales y auditivas.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

ORAL

CO01 BALBUCEA

El bebé balbucea suavemente.

CO02 HACE SONIDOS SEMEJANTES A LAS VOCALES

El bebé hace sonidos como a, e, u, g, la, a, ma, mu.

CO03 MURMURA CON LA GARGANTA Y HACE BURBUJAS CON LA SALIVA

El bebé usa su saliva para gargarear y hacer globos.

CO04 HACE LEVES SONIDOS GUTURALES

El bebé hace leves sonidos desde el fondo de su garganta.

CO05 RIE EN VOZ ALTA

El bebé ríe con o sin estímulo.

CO06 IMITA SONIDOS CON VARIACIONES EN LA VOZ

El bebé puede imitar los cambios en volumen y tono de la voz.

CO07 ARTICULA SONIDOS ESPONTANEAMENTE

El bebé articula sonidos sin estímulo.

CO08 ARTICULA ORALMENTE SONIDOS DE DOS SILABAS

El bebé hace sonidos de dos sílabas como mama, dada, baba y papa.

CO09 IMITA SONIDOS O SECUENCIAS DE SONIDOS

El bebé produce sonidos o secuencia de sonidos.

CO10 HACE VARIOS SONIDOS EN UNA SOLA RESPIRACION

El bebé articula varios sonidos al mismo tiempo.

CO11 REPITE EL MISMO SONIDO VARIAS VECES

El bebé repite un solo sonido varias veces como ma, ma, ma, güa, güa, güa . . .

CO12 CHILLA PARA ATRAER LA ATENCION

El bebé chilla para atraer la atención.

CO13 PRODUCE SONIDOS PROPIOS AL IDIOMA NATAL DE LOS PADRES

El bebé imita los sonidos que sus padres hacen.

CO14 USA PALABRAS CON SIGNIFICADO

El bebé dice y entiende palabras como mamá y papá.

CO15 HABLA EN JERIGONZA

El niño desarrolla su propio idioma e incluye palabras, inflexión y formas gramaticales.

This previous numbered page is the original document was blank.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

ORAL

CO16 DICE DE DOS A SEIS O MAS PALABRAS

El niño articula de dos a seis o más palabras.

CO17 EXPRESA ORACIONES COMPLETAS CON UNA PALABRA

El niño expresa frases y oraciones completas con una palabra. (Ej. "Quiero más comida" = "papa").

CO18 DICE DE SEIS A DIECIOCHO O MAS PALABRAS

El niño articula de seis a dieciocho o más palabras.

CO19 ARTICULA FRASES U ORACIONES CONSTRUIDAS DE DOS O TRES PALABRAS

El niño forma frases como: "papi va" = "papi se va." "leche cabó" = "la leche se acabó."

CO20 USA PALABRAS PARA COMUNICAR LO QUE DESEA

El niño expresa lo que desea en formas como: "Quielo ñeca" = "Quiero la muñeca," "más papa" = "quiero más comida."

CO21 SE REFIERE A SI MISMO POR NOMBRE

El niño se refiere a sí mismo por nombre.

CO22 DICE 200 O MAS PALABRAS QUE EL COMPRENDE

El niño puede usar 200 o más palabras que él comprende.

CO23 USA ALGUNOS PRONOMBRES

El niño usa pronombres tales como: yo, tú, a mí y eso.

CO24 USA EL PLURAL

El niño puede usar y formar el plural de las palabras.

CO25 DA SU NOMBRE DE PILA Y SU APELLIDO

El niño da su nombre y su apellido.

CO26 EXPRESA UNA ORACION CON UN "NO"

El niño puede expresar una oración con un "no."

CO27 HACE FRASES U ORACIONES DE TRES A CUATRO PALABRAS

El niño forma frases de tres o cuatro palabras. Ej. "no habla nada," "no tiene dientes."

CO28 USA SONIDOS DE CONSONANTES CON PRECISION

El niño produce las siguientes consonantes con palabras p, b, m, t, d, n.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

ORAL

CO29 HABLA ABIERTAMENTE AL ESTAR DRAMATIZANDO UN PAPEL ESPECIFICO

El niño habla con otros al estar dramatizando.

CO30 REPITE SONIDOS SEÑCILLOS

El niño repite rimas infantiles.

CO31 HACE PREGUNTAS CONTINUAMENTE

El niño hace preguntas continuamente a veces sin esperar respuestas.

CO32 USA PREPOSICIONES

El niño usa las preposiciones tales como: "en" y "debajo."

CO33 HACE FRASES U ORACIONES DE CUATRO A CINCO PALABRAS

El niño forma frases de cuatro a cinco o más palabras.

CO34 CUENTA SUS PROPIAS EXPERIENCIAS DE LO QUE LE PASA

El niño puede contar sus experiencias personales.

CO35 DA SU INTERPRETACION DE UNA LAMINA

El niño puede discutir el contenido de un retrato describiendo u nombrando tres o más objetos.

CO36 RELATA LA FUNCION DE ALGUN OBJETO CONOCIDO

El niño explica el uso de objetos familiares tales como: "La cuchara es para comer." "La pelota es para jugar."

CO37 FORMA FRASES U ORACIONES CON SIGNIFICADO DE SEIS O MAS PALABRAS

El niño usa frases de seis o más palabras.

CO38 USA RELACIONES OPUESTAS

El niño usa analogías opuestas como: bajo/alto, grande/pequeño.

CO39 USA EL TIEMPO PASADO (GRAMATICAL)

El niño forma y usa el tiempo pasado Por ejemplo: "Ella le pegó a Juan."

CO40 TIENE UN VOCABULARIO DE 1500 O MAS PALABRAS

El niño usa un vocabulario entre 1500 o más palabras.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

ORAL

CO41 USA ORACIONES DE COMPOSICION COMPLICADA

El niño usa frases en el orden estructural siguiente: sujeto — verbo — objeto.

CO42 HABLA MUCHO

El niño habla mucho aunque no se le ponga atención.

CO43 NOMBRA LOS COLORES BASICOS, FORMAS GEOMETRICAS Y TAMAÑOS

El niño nombra los colores básicos, las formas y los tamaños tales como:
rojo, azul, amarillo
círculo, cuadrado, triángulo
grande y pequeño

CO44 USA CIERTOS SIGNIFICADOS ABSTRACTOS EN FORMAS CORRECTAS

El niño puede usar apropiadamente significados abstractos. Por ejemplo: "Vamos a ir *mañana*." "Eso es lo que prometiste *ayer*."

CO45 DICE CUENTOS EN SECUENCIA CON O SIN LA AYUDA DE RETRATOS

El niño puede comenzar un cuento, explicar la historia y terminarla en el orden correcto.

CO46 NOMBRA ALGUNAS LETRAS, NUMEROS Y PALABRAS

El niño quizás pueda reconocer algunas letras, su nombre y su dirección.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

VISUAL

CV01 SIGUE EL MOVIMIENTO HORIZONTAL DE OBJETOS BRILLANTES HASTA EL MEDIO PUNTO DE LA LINEA VISUAL

El bebé sigue con la vista a un objeto que se mueve de un lado hasta el frente.

CV02 FIJA, DIRIGE Y ENFOCA LA VISTA SOBRE UN OBJETO

El bebé mira fijamente a un objeto que le interesa.

CV03 SIGUE EL MOVIMIENTO DE OBJETOS EN MOVIMIENTOS VERTICALES Y CIRCULARES

El bebé puede ver objetos que se mueven verticalmente o en círculos.

CV04 MIRA ATENTAMENTE UN JUGUETE QUE TIENE EN LA MANO

El bebé puede voltear los ojos y la cabeza para mirar algún objeto.

CV05 VIRA LA CABEZA Y LOS OJOS A LA MISMA VEZ

El bebé estudia con la vista los objetos que tiene en la mano.

CV06 SE FIJA EN EL MOVIMIENTO DE SUS BRAZOS Y MANOS

El bebé mira y sigue con su vista el movimiento de sus brazos y manos.

CV07 ESTUDIA LOS OBJETOS CON LA VISTA, EL SABOR Y EL SENTIDO DEL TACTO

El bebé, mira, toca y se mete objetos en la boca.

CV08 BUSCA UN JUGUETE QUE SE LE HA PERDIDO

El bebé puede buscar un juguete que se le ha perdido o escondido.

CV09 RECONOCE Y CALCULA EL TAMAÑO DE OBJETOS

El bebé calcula el tamaño de un objeto agarrándolo con una o ambas manos.

CV10 REACCIONA DIVERTIDAMENTE AL VER SU IMAGEN EN UN ESPEJO

El niño balbucea y se sonríe al contemplarse en un espejo.

CV11 ESTUDIA Y EXPLORA OBJETOS DE DIFERENTES ANGULOS

El niño estudia objetos al voltearlos y mirarlos por todos los lados.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

VISUAL

CV12 BUSCA OBJETOS CONOCIDOS

El niño puede buscar su juguete favorito.

CV13 SEÑALA OBJETOS CONOCIDOS CUANDO SE REFLEJAN EN UN RETRATO

El niño indica ciertos objetos en una lámina cuando se le pide que lo haga.

CV14 BUSCA OBJETOS ESCONDIDOS

El niño busca por debajo, detrás y encima de obstáculos para encontrar un objeto perdido.

CV15 COMPRENDE LAS RELACIONES ESPACIALES

El niño puede poner un juguete encima, debajo y dentro de una caja.

CV16 PONE TRES FORMAS MOLDEADAS EN UNA TABLA CON TRES HOYOS

El niño soluciona un rompecabezas de tres formas geométricas y tres huecos.

CV17 PAREA CUADRADOS, TRIANGULOS Y CIRCULOS

El niño agrupa figuras según sus formas geométricas.

CV18 AGRUPA OBJETOS EN LAS SIGUIENTES CLASIFICACIONES: COLOR, FORMA Y TAMAÑO

El niño agrupa objetos de acuerdo con ciertas características específicas.

CV19 COPIA UNA LINEA HORIZONTAL

El niño puede copiar una línea horizontal de un modelo al pedírsele.

CV20 COPIA UN CIRCULO

El niño copia un círculo de un modelo cuando se le pide.

CV21 BUSCA AL OBJETO NOMBRADO SIN TENER CLAVES VISUALES

El niño busca al objeto nombrado cuando se le pide que lo haga.

CV22 ENFOCA EN UNA PARTE DE UN OBJETO DE MUCHAS PARTES

El niño señala la cola de un gato o una hoja en un árbol.

CV23 NOMBRA LAMINAS DE OBJETOS QUE NO ESTAN A LA VISTA

El niño puede nombrar correctamente los retratos de tres objetos previamente vistos.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

VISUAL

CV24 SELECCIONA RETRATOS SIMPLES E IDENTICOS

El niño puede seleccionar dos láminas idénticas de un grupo pequeño.

CV25 COMPLETA DOS PARTES DE UN RETRATO

El niño puede dibujar por lo menos dos detalles de una lámina simple.

CV26 COPIA UNA CRUZ

El niño puede copiar una cruz de un modelo cuando se le pide.

CV27 COMPONE UN ROMPECABEZAS FORMADO DE DOS A SEIS PIEZAS

El niño compone un rompecabezas de dos a seis partes.

CV28 COPIA LA FIGURA DE UN CUADRADO

El niño copia un cuadrado de un modelo cuando se le pide.

CV29 COPIA LA FIGURA DE UN TRIANGULO

El niño copia la figura de un triángulo de un modelo cuando se le pide.

CV30 COPIA ALGUNAS LETRAS Y NUMEROS

El niño puede copiar algunas letras y números de un modelo cuando se le pide que lo haga.

CV31 COPIA ALGUNAS PALABRAS SIMPLES

El niño puede copiar algunas palabras simples de un modelo cuando se le pide.

CV32 COMPONE UN ROMPECABEZAS FORMADO DE SEIS A OCHO PIEZAS

El niño puede componer un rompecabezas de seis a ocho piezas.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

AUDITIVO

CA01 MUEVE LOS OJOS Y LA CABEZA HACIA LA DIRECCION DE DONDE PROCEDE ALGUN SONIDO

El bebé reacciona moviendo la cabeza y los ojos hacia la voz.

CA02 REACCIONA DE MANERAS DISTINTAS A DIFERENTES SONIDOS

El bebé reacciona en formas distintas a diferentes sonidos.

CA03 BUSCA EL ORIGEN DEL SONIDO CON SUS OJOS

El bebé mira hacia el origen del sonido.

CA04 ESCUCHA ESCOGIENDO PALABRAS CONOCIDAS

El bebé reacciona visiblemente al oír palabras conocidas. (Ej. "mamá" y "papá.")

142

CA05 PONE ATENCION A UNA CONVERSACION Y A LA MUSICA

El bebé escucha atentamente a una conversación y a la música.

CA06 MIRA HACIA LA PERSONA QUE LE HABLA CUANDO SE PRONUNCIA EL NOMBRE DEL NIÑO

El niño mira hacia la persona que le habla cuando escucha su nombre.

CA07 REACCIONA EN RESPUESTA A UN MANDATO ORAL SIN CLAVES VISUALES

El niño reacciona y cumple con ciertos mandatos. (Ej. Dame la pelota.)

CA08 DISTINGUE ENTRE ALGUNAS PALABRAS

El niño distingue entre palabras conocidas y las no conocidas.

143

EL AREA DE CONOCIMIENTO

AUDITIVO

CA09 RECONOCE EL NOMBRE O TERMINO DE LAS EXTREMIDADES DEL CUERPO E INDICA CON LA MANO CUALES SON

El niño apunta con el dedo a las extremidades del cuerpo al escuchar sus nombres.

CA10 SEÑALA HACIA UNA LAMINA DE ALGUN OBJETO CONOCIDO CUANDO SE LE PIDE QUE LO HAGA

El niño señala hacia un retrato cuando se le pide que indique cuál es.

CA11 BUSCA SONIDOS DE CUALQUIER DIRECCION

El niño mira hacia la dirección de un ruido. También voltea hacia atrás.

CA12 RESPONDE A VERBOS DE ACCION

El niño responde y cumple con las acciones de ciertas palabras. (Ej. "Salta" y "Camina.")

CA13 ARTICULA ALGUNAS CONSONANTES

El niño articula las siguientes consonantes: n, t, g, m, b, d, p, k.

CA14 IDENTIFICA Y NOMBRA OBJETOS COMUNES POR SU SONIDO

El niño puede identificar sonidos comunes a su medio ambiente. (Ej. el teléfono, un motor, etc.)

CA15 INFLEXIONA SU VOZ EN LAS MANERAS APROPIADAS

El niño inflexiona su voz de acuerdo con las situaciones para preguntar y explicar.

CA16 HABLA EN VOZ MAS ALTA CUANDO ES NECESARIO

El niño sube y baja la voz de acuerdo con las circunstancias. (Ej. Compartiendo un secreto.)

CA17 AUMENTA Y DISMINUYE LA LENTITUD Y RAPIDEZ DE SU VOZ

El niño habla lenta o rápidamente según él quiera.

EL AREA DE CONOCIMIENTO

AUDITIVO

CA18 ARTICULA LAS FORMAS PLURALES

El niño puede articular las formas plurales.

CA19 IDENTIFICA CIERTOS TONOS SENCILLOS

El niño puede distinguir entre tonos altos o bajos.

CA20 RECONOCE CIERTAS MELODIAS

El niño reconoce sus melodías favoritas.

CA21 IDENTIFICA PALABRAS QUE RIMAN

El niño puede identificar palabras que riman.
(Ej. gata — lata
mamá — papá)

CA22 IDENTIFICA LAS CONSONANTES INICIALES, IGUALES O DISTINTAS

El niño indica las palabras que empiezan o no empiezan con el mismo sonido de la consonante.

146

CA23 REPITE FRASES Y ORACIONES SIN COMETER ERRORES

El niño puede repetir frases como "Vamos a comprar dulces para mamá."

CA24 REPITE DE CUATRO A CINCO LETRAS O NUMEROS EN EL ORDEN DADO

El niño recuerda y repite una serie de letras.
(Ej. l, n, t, m, ...)

CA25 REPITE VERSOS CORTOS

El niño aprende y repite versos cortos de sus melodías infantiles.

147

EL AREA AFECTIVA

El area afectiva abarca los procesos por medio de los cuales el niño adquiere y demuestra destrezas personales y relaciones sociales.

EL AREA AFECTIVA

PERSONAL/RELACIONES SOCIALES

AP01 SE FIJA EN LOS ROSTROS DE LOS QUE LE RODEAN

El bebé mira las caras de sus tutores.

AP02 SONRIE EN REACCION A...

El bebé sonríe en reacción al reconocer los rostros y las voces de las personas que le rodean.

AP03 AUMENTA SU ACTIVIDAD FISICA AL VER U OLER EL ORIGEN DE SUS ALIMENTOS

El bebé agita sus brazos y piernas anticipando su alimentación.

AP04 LLORA PARA ATRAER ATENCION Y CUANDO ESTA INCOMODO

El bebé llora para indicar sus necesidades y deseos.

The previous numbered page in the original document was blank.

AP05 SE CALMA SOLO AL CHUPARSE EL DEDO, AL ESCUCHAR O AL AGARRAR ALGUNA PERSONA U OBJETO CON LA MANO

El bebé se puede tranquilizar solo al chuparse los dedos, al escuchar o al agarrar alguna persona u objeto con la mano.

AP06 REACCIONA A LA ATENCION NO VERBAL QUE SE LE PRESTA CON SONREIR

El bebé sonríe cuando recibe una sonrisa o una caricia.

AP07 RECONOCE Y DISTINGUE A SU FAMILIA DE DESCONOCIDOS

El bebé reacciona de manera diferente a los extraños que a los conocidos.

AP08 INICIA INTERCAMBIOS SOCIALES AL SONREIR

El bebé sonríe para llamar la atención.

The previous numbered page in the original document was blank.

EL AREA AFECTIVA

PERSONAL/RELACIONES SOCIALES

AP09 ARTICULA ORALMENTE EN SITUACIONES DE INTERACCION SOCIAL

El bebé balbucea para atraer la atención.

AP10 SE SONRIE Y ARTICULA ANTE UN ESPEJO AL CONTEMPLAR SU IMAGEN

El bebé balbucea y sonríe al contemplarse en un espejo.

AP11 IMITA EXPRESIONES DE ROSTROS

El bebé sonríe, balbucea, ríe, saca la lengua o cierra los ojos al imitar a otros rostros.

AP12 PONE SUS DOS MANOS SOBRE EL BIBERON O SOBRE EL SENO CUANDO SE LE TOMA EN BRAZOS PARA AMAMANTARLO

El bebé pone sus manos en el seno de su madre cuando se le amamanta.

AP13 DISTINGUE ENTRE CONVERSACIONES AMABLES O ENFADADAS

El bebé reacciona en forma distinta a una conversación amable que a una conversación enojada.

AP14 MUEVE SUS BRAZOS Y PIERNAS CUANDO ESTA FRUSTRADO

El bebé muestra su frustración al mover rápidamente sus brazos y piernas.

AP15 REPITE CUALQUIER COMPORTAMIENTO QUE LE DA MAS ATENCION O SATISFACCION SOCIAL

El niño repite la acción que causa más atención o que le da más qusto al tutor.

AP16 HACE GESTOS HACÍA UNA PERSONA CONOCIDA

El bebé estrecha los brazos hacia una persona conocida.

EL AREA AFECTIVA

PERSONAL/RELACIONES SOCIALES

AP17 TRATA Y SE ESFUERZA EN ALCANZAR ALGUN JUGUETE QUE ESTA FUERA DE SU ALCANCE

El bebé se estira y trata de alcanzar un juguete.

AP18 TEME A LOS DESCONOCIDOS

El bebé muestra miedo cuando un extraño se le acerca.

AP19 JUEGA JUEGOS SENCILLOS

El bebé juega juegos sencillos tales como APLAUDIR. "Hacer tortas."

AP20 MANIFIESTA SU DISGUSTO AL PERDER EL JUGUETE CON QUE JUEGA

El bebé llora cuando le quitan un juguete.

AP21 SE ENTRETIENE A SI MISMO POR MOMENTITOS

El bebé se divierte solo por cortos períodos de tiempo.

AP22 ENTABLA RELACIONES Y LAS MANTIENE CON MAS DE UNA PERSONA

El bebé reacciona en forma positiva con más de una persona.

AP23 ENTIENDE EL SIGNIFICADO DE "NO-NO"

Aunque no reaccione en forma apropiada, el bebé entiende el significado de "no-no."

AP24 USA LA PALABRA "NO" APROPIADAMENTE

El bebé puede usar la palabra "no" apropiadamente para expresar su independencia.

AP25 REACCIONA A SONIDOS Y MOVIMIENTOS RITMICOS

El niño "tortea" las manos y se mece en vaivén al ritmo de la música.

AP26 IMITA LAS ACTIVIDADES DE LOS ADULTOS

El niño imita las actividades de los adultos. (Ej. limpiar, manejar, etc.)

AP27 MUESTRA ENFADO

El niño muestra coraje.

EL AREA AFECTIVA

PERSONAL/RELACIONES SOCIALES

AP28 REACCIONA CUANDO SE LE PRESTA ATENCION

El niño reacciona a la atención que se le presta.

AP29 REPITE LA MISMA ACTIVIDAD VARIAS VECES

El niño repite una actividad propia varias veces.

AP30 RESISTE Y REACCIONA EN CONTRA DE LAS RESTRICCIONES QUE SE LE IMPONEN

El niño resiste y se opone a las limitaciones impuestas.

AP31 TIENE PREDILECCION POR SU JUGUETE FAVORITO

El niño muestra agrado al tomar un objeto que le guste.

AP32 MUESTRA INTERES EN UNA VARIEDAD DE ACTIVIDADES

El niño pasa de una actividad a otra.

AP33 EXPLORA SU AMBIENTE

El niño explora su medio ambiente en forma deliberada.

AP34 RECONOCE Y SABE QUE ES LO QUE LE PERTENECE

El niño reconoce sus pertenencias. (Ej. zapatos, chaqueta, juguetes)

AP35 INDICA QUE NECESITA AYUDA

El niño indica que necesita ayuda por medio de su voz, sus movimientos y sus gestos.

AP36 REACCIONA A LA MUSICA

El niño se mece o canta al ritmo de la música.

AP37 JUEGA APARTE DE OTROS NIÑOS

El niño juega solo aunque esté con otros niños.

EL AREA AFECTIVA

PERSONAL/RELACIONES SOCIALES

AP38 MANIPULA A SUS PADRES O A LOS QUE LE TIENEN CARIÑO

El niño se porta bien para que sus padres reaccionen favorablemente.

AP39 DESEMPEÑA EL PAPEL DE OTROS

El niño desempeña el papel de otras personas.

AP40 TRATA DE LOGRAR LA APROBACION DE LOS ADULTOS

En niño juega, ríe y se porta bien para complacer a los adultos.

AP41 PARTICIPA EN JUEGOS QUE REQUIEREN COOPERACION

El niño juega en cooperación con uno o más niños.

AP42 MANIFIESTA SU PREOCUPACION POR OTROS

El niño simpatiza con otros y muestra alegría, tristeza, temor o coraje.

AP43 TRATA DE AGRADAR A OTRAS PERSONAS

El niño trata de agradar a otros cuando ayuda.

AP44 TOMA SU TURNO ADECUADO

El niño toma y espera su turno con otros niños.

AP45 COMPARTE SUS PERTENENCIAS

El niño comparte sus juguetes con otros niños.

AP46 SIENTE ORGULLO DE SUS TRIUNFOS

El niño siente orgullo de sus triunfos.

AP47 ACEPTA LA RUTINA IMPUESTA

El niño acepta la rutina sin resistencia.

AP48 MUESTRA UN SENTIDO DE HUMOR

El niño bromea, participa en juegos de palabras y se ríe en situaciones cómicas.

AP49 PARTICIPA CON UN PEQUEÑO GRUPO EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS

El niño puede participar en juegos de grupos.
(Ej. Ambos-A-Dos,
La Rueda de San Miguel)

EL AREA AFECTIVA

PERSONAL/RELACIONES SOCIALES

AP50 PARTICIPA EN ACTIVIDADES QUE EL GRUPO TOMA PARA LLEGAR A UNA DECISION

El niño participa en las actividades que el grupo toma para llegar a una decisión.

AP51 ACEPTA LAS DECISIONES DEL GRUPO

El niño está dispuesto a participar de acuerdo con un grupo.

AP52 ENTABLA Y MANTIENE AMISTADES

El niño hace y mantiene amistades.

AP53 ACEPTA LOS CAMBIOS EN SITUACIONES Y RUTINA

El niño acepta cambios en su rutina.

AP54 MANIFIESTA SU INDEPENDENCIA Y SU CAPACIDAD PROPIA

El niño es independiente.

1) Adams, S. "Analysis of Verb Forms in the Speech of Young Children and Their Relation to the Language Learning Process," *Journal of Experimental Education*, VII (1938) 141-44.

2) Alpern, Gerald and Bell, Thomas. "Developmental Profile Manual," *Psychological Development Publications*, P. O. Box 3198, Aspen, Colorado: 1972.

3) Ames, L. B. and Pitcher, E. G. *The Guidance Nursery School: A Gesell Institute Book for Teachers and Parents*, New York, Harper and Row: 1975.

4) Anastasiow, Nicholas and Hanes, Michael. *Language Patterns of Poverty Children*, Charles C. Thomas, Publisher, Springfield, Illinois: 1976.

5) Aronson, Arnold. *Psychogenic Voice Disorders: An Interdisciplinary Approach to Detection, Diagnosis and Therapy*, WB Saunders Co.: 1973.

6) Baker, K. and Xenia, F. *Understanding and Guiding Young Children*, Englewood Cliffs, Prentice-Hall Inc.: 1975.

7) Bangs, Tina. *Language and Learning Disorders of the Pre-Academic Child*, Appleton-Century-Crofts, New York: 1968.

8) Barbe, W. B. *The Exceptional Child*, Washington, Center for Applied Research in Education: 1963.

9) Bayley, N. *Studies in the Development of Young Children*, Berkeley, California, University of California Press: 1940.

10) Bernstein, B. B., "A Critique of the Concept of Compensatory Education." In Cazden, C. B., John, V. P. and Hymes, D. (Ed.), *Functions of Language in the Classroom*, New York, Teachers College Press: 1972.

11) Barry, M., and Eisenson, J. *Speech Disorders*, New York, Appleton-Century-Crofts: 1956.

12) Birckmayer, Jennifer and Willis, Anne. *Guidelines for Day Care Programs for Migrant Infants and Toddlers*, Cornell University, Ithaca, New York: 1975.

13) Bleck, E. and Nagel, D. (Eds.), *Physically Handicapped Children — A Medical Atlas for Children*, New York, Brune and Stratton: 1975.

14) Bonham Elementary School, San Marcos Public Schools, Bonham Texas, "Student Progress Report, Kindergarten" (unpublished chart).

15) Bower, T. G. R. *A Primer of Infant Development*, San Francisco, W. H. Freeman and Company: 1977.

16) Bradley, Ralph A., Deppe, Philip R., Lemmons, Philip and Urso, Dennis. *Child Find Manual*, New York, Research Foundation of the City University of the State of New York: 1977.

17) Brazelton, T. B. *Infants and Mothers*, Delacorte Press, New York: 1969.

18) Brazelton, T. B. *Toddlers and Parents*, Delacorte Press, New York: 1974.

19) Brigance, Albert. *Inventory of Early Development* (Field Test Edition), Woburn, MA, Curriculum Associates, Inc.: 1977.

20) Briggs, Dorothy Corkille. *Your Child's Self Esteem*, Doubleday and Company, Garden City, New York: 1975.

21) Caldwell, B. M. and Drachman, R. H. "Composite Developmental Inventory for Infants and Young Children: Comparability of the Three Methods of Assessing the Development of Young Infants," *Pediatrics* 34: 51-57, July 1973.

22) Campbell, J., King, M., Robson, M. *Learning Through Art*, Boston, Teaching Resources Corporation: 1975.

23) Caplan, F. (Eds.), *The First Twelve Months of Life*, New York, Grosset and Dunlap: 1973.

24) Carroll, J. B. *Language and Thought*, Englewood Cliffs, N. J., Prentice-Hall, Inc.: 1964.

25) Cattell, P. *The Measurement of Intelligence of Infants and Young Children*, New York, The Psychological Corporation: 1947.

26) Chen, H. P. and Irwin, O. C. "Infant Speech, Vowel and Consonant Types," *Journal of Speech Disorder*, XI (1946), 27-29.

27) Cohen, Donald. *3 Serving Pre-School Children*, Washington, D.C., U.S. Department of HEW (DHEW Publication No. OHD 75-1057): 1974.

28) Cohen, Marcel. "Acquisition and Practice of Child Language" In Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.). *Child Language: A Book Of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

29) Committee on Children with Handicaps, American Academy of Pediatrics, *Rapid Developmental Screening Check List*, New York, Chapter 3, District II: 1972.

30) Cratty, B. *Perceptual and Motor Development in Infants and Children*, New York, Macmillan: 1970.

31) Croft, Doreen J. & Hess, Robert D. *Teachers of Young Children*, Boston, Houghton Mifflin Company: 1972.

32) Dobson, Fitzhugh. *How to Parent*, New American Library, New York: 1971.

33) *Doll E.* Vineland Social Maturity Scale, Circle Pines, Minn., American Guidance Service Inc.: 1947.

34) Eisensor, J. *Is Your Child's Speech Normal*, Reading, MA, Addison Wesley Publishing Company: 1976.

35) Erwin, R. S. *A Speech Pathologist Talks to Parents and Teachers*, Pittsburgh, Stanwix: 1972.

36) Feldman, S. and Crockenberg, S. *A Profile of Cognitive Development in Children*, Prepared pursuant to a grant from USOE, Title III of the Elementary and Secondary Act of 1965, San Mateo County, Texas, Sept. 1969.

37) Flavell, J. H. *The Developmental Psychology of Jean Piaget*, New York, Van Nostrand Reinhold: 1963.

38) Florida Migratory Child Compensatory Program. *A Handbook for Teachers of Three, Four and Five Year Old Migrant Children*, Florida State Education Department: 1975.

39) Fokes, Joan. *Department of Audiology and Speech Science*, Purdue University, Lafayette, Indiana 47907.

40) Foster, C. D. and Jarolimek, J. *Teaching and Learning in the Elementary School*, New York, MacMillan: 1976.

41) Foxx, Richard and Azrin, N. *Toilet Training and the Retarded*, Champaign, Illinois, Research Press: 1973.

42) Fraiberg, Selma H. *The Magic Years: Understanding and Handling the Problems of Early Childhood*, New York, Charles Scribner's Sons: 1959.

43) Frankenberg, Williams. *Denver Developmental Screening Test*, Denver, University of Colorado Medical Center: 1969.

44) Gallahue, David, Werner, Peter, Ludke, George. *A Conceptual Approach to Moving and Learning*, New York, John Wiley & Sons, Inc.: 1976.

45) Gesell, A., et.al., *Gesell Developmental Schedules*, New York, the Psychological Corporation: 1949.

46) Ginsburg, Herbert and Opper, Sylvia. *Piaget's Theory of Intellectual Developmental*, Englewood Cliffs, New Jersey, Prentice-Hall, Inc.: 1969.

47) Griffin, Patricia, Sanford, Anne, Wilson, David. *Learning Accomplishment Profile*, Winston-Salem, North Carolina, Kaplan School Supply Corporation: 1975.

48) Huntington, Dorothy, Provence, Sally and Parker, Ronald. *2 Serving Infants*, Washington, D.C., U.S. Department of HEW, (DHEW Publication No. OCD 73-14): 1973.

49) Hurlock, Elizabeth. *Developmental Psychology*, New York, McGraw-Hill Book Company: 1975.

50) Ilg, F. L. and Ames, L. B. *School Readiness: Behavior Tests Used at the Gesell Institute*, New York, Harper and Row: 1965.

51) Ilg, F. and Bates, L. *Child Behavior*, New York, Dell Publishing Corporation: 1955.

52) Ilg, F. L. and Gesell, A. L. *Infant and Child in the Culture of Today*, New York, Harper and Row: 1974.

53) Isaacs, Susan. *The Nursery Years*, New York, Schocken Books: 1974.

54) Karnes, Merle. "Developmental Guidelines," University of Illinois (Unpublished Chart).

55) Karnes, M. B., Teska, J. A., Hodgins, A. S. and Badger, E. "Educational Intervention at Home by Mothers of Disadvantaged Infants," *Child Development* 41: 925: 1970.

56) Knobloch, T., Pasamanick, B., Sherard, E. *A Developmental Screening Inventory*, Division of Child Development, Department of Pediatrics and Department of Psychiatry, Ohio State University College of Medicine and the Children's Hospital, Columbus, Ohio.

57) Langford, Louise. *Guidance of the Young Child*, New York, John Wiley & Sons: 1963.

58) Lavatelli, Celia Stendler (Ed.), *Language Training in Early Childhood Education*, Eric Clearing House, Illinois: 1972.

59) Lehane, Stephen. *Help Your Baby Learn*, Englewood Cliffs, New Jersey, Prentice-Hall, Inc.: 1976.

60) Leitch, S. *A Child Learns to Speak*, Charles C. Thomas, Publisher, Springfield, Illinois: 1977.

61) Leland, Scott H. *Child Development*, New York, Holt-Reinhardt and Mifflin.

62) Leopold, Werner. "Semantic Learning in Infant Language," in Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

63) Lewis, M. M. "The Beginning of Reference To Past and Future in a Child's Speech," in *Child Language: A Book of Readings*, Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

64) Lillie, David and Harbin, Gloria. *Carolina Developmental Profile*, Winston-Salem, N.C., Kaplan Press: 1975.

65) Mallum, Mary Alice. *California Children's Center Curriculum Guide: Goals and Growth Experiences for Early Years*, California Children's Center Directors and Supervising Association, 1256 Spazier Ave., Glendale, Calif.: 1970.

66) Mash, Eric J., Handy, Lee C. and Hamerlynck, Leo A. (Ed.). *Behavior Modification Approaches to Parenting*, New York, Brunner/Mazel Publishers: 1976.

67) Medinnus, Gene R. *Child Study and Observation Guide*, John Wiley & Sons, New York: 1976.

68) Mussen, P. H. (Ed.). *Handbook of Research Methods in Child Development*, New York, John Wiley & Sons: 1960.

69) McCarthy, Dorothea, "Language Development," in Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

70) New York State Education Department, *Language Experiences for Your Pre-Schooler (Part I and Part II)*, Albany, New York, Bureau of Continuing Education Curriculum Development: 1974.

71) Orem, R. C. *Montessori Today*, New York, Capricorn Books: 1971.

72) Panhandle Child Development Association, Inc. Preschool Pupil Progress Evaluation Plan, 421½ Sherman, Coeur d' Alene, Idaho.

73) Piaget, J. *Play Dreams and Imitation in the Child*, New York, Norton: 1951.

74) Pinkstaff, Donna. *The Learning Accomplishment Profile: Its Use in the Classroom*, University of Tennessee, Knoxville, Tennessee: 1975.

75) Rose, Irene and White, Mary Elizabeth. *Child Care and Development Occupations: Competency Based Teaching Modules*, Atlanta Public Schools, Atlanta, Georgia: 1974.

76) Rosenburg, P. E. "Modern Trends in Auditory Misdiagnosis." *Asha, A Journal of the American Speech and Hearing Association*, Vol. 16 (October 1964), P. 411.

77) Santa Clara Unified School District. "Inventory of Developmental Tasks" in Medinnus, G. *Child Study and Observation Guide*, New York, John Wiley & Sons: 1976.

78) Santa Cruz Special Education Management System. *Behavioral Characteristics Progression Chart*, Palo Alto, Calif., Vort Corporation: 1973.

79) Schirmer, Gene. *Performance Objectives for Pre-School Children*, Sioux Falls, South Dakota, Adapt Press: 1974.

80) Schwalb, Judy and Gale, William. *Pre-schoolers in the Child Care Center*: Pre-school Program for Migrant Children, New York, Random House: 1975.

81) SEDL's Early Childhood-Scope and Sequence (unpublished chart).

82) Sharp, Elizabeth and Loumeau, Carol. *Assessment of Behavior Rating Manual*, College of Education, University of Arizona, Tucson, Arizona: 1975.

83) Shirley, M. M. *The First Two Years, Vol. I, Postural and Locomotor Developments*, Minneapolis, University of Minnesota Press: 1959.

84) Slosson, R. *Slosson Intelligence Test*, East Aurora, N.Y., Slosson Education, Publisher, Inc.: 1963.

85) Spevak, J., Caudill, C., Hughes, P., Kelly, D., Robinson, Van C., Kodl, F., Hartup, W., Meredith, H. *Baby Book*, Meredith Corporation, Des Moines, Iowa: 1969.

86) Stein, Sara Bonnett. *New Parents Guide to Early Learning*, New York, New American Library: 1976.

87) Stern, William. "The Chief Periods of Further Speech Development," in Bar-Adon, Aaron, and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings*, Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

88) Strickland, Ruth Gertrude. *The Language Arts in the Elementary School*, Lexington, MA, Heath Company: 1969.

89) Templin, M. C. and Darley, F. L. *The Templin-Darley Tests of Articulation*, Iowa City, University of Iowa Bureau of Education Research and Service: 1960.

90) Terman, L. and Merrill, M. *Stanford-Binet Intelligence Scale,* Boston, Houghton Mifflin Company: 1960.

91) Thorpe, Helene S. *Developmental Appraisal of the Pre-School Child Ages Three to Six,* University of California, Davis, Calif.: 1972.

92) Troutt, George. *A Competency Base For Curriculum Development in Pre-School Education,* Appalachia Educational Laboratory, Inc., Charleston, West Virginia.

93) Velten, H. V. "The Growth of Phonemic and Lexical Patterns in Infant Language," in Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings,* Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

94) Vygotsky, L. S. *Thought and Language,* Cambridge, MIT Press: 1962.

95) Washington Migrant Education. "Washington Guide to Promoting Development in Young Children" (Unpublished Chart).

96) Watts, Jean Carew and White, Burton. *Experience and Environment: Major Influences on the Development of the Young Child,* Englewood Cliffs, N.J., Prentice-Hall: 1973.

97) Weir, Ruth. "Paragraphs," in Bar-Adon, Aaron and Leopold, Werner (Ed.), *Child Language: A Book of Readings,* Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs, N.J.: 1971.

98) Werner, H. and Kaplan, B. *Symbol Formation,* New York, Wiley: 1963.

99) Wertheimer, M. "Psychomotor Coordination of Auditory-Visual Space at Birth," *Science,* 134: 1961.

100) White, Burton L. *The First Three Years of Life,* Englewood Cliffs, N.J., Prentice-Hall, Inc.: 1975.

101) Willis, E. A. and Ricciuti, H. N. *A Good Beginning for Babies,* National Association for the Education of Young Children, Washington: 1975.

102) York, Mary Elizabeth. *A Guide and Report on the Planning and Operation of a Child Development Center for Migrant Children,* Illinois Migrant Council and the University of Illinois, Urbana, Illinois: 1970.

103) Zapherozhets, A. V. and Elkinon, D. B. (Ed.), *The Psychology of Pre-school Children,* Cambridge, MA, MIT Press: 1971.

104) Zimmerman, L. and Galovini, G. "Toys as Learning Materials for Pre-school Children," *Exceptional Children:* 1971, 37 (9) 642-654.